



Vánoční speciál

Naše želva

Vánoce v maďarsku

Vánoční trhy v Praze

Konec světa?

Rozhovor: Antonín Šereda

Jan Cuce

Co bylo... co bude

Kultura



Vánoce

Vánoce v Maďarsku

Dárky se rozdávají před štědrovečerní večeří. K večeři je rybí polévka (halászlé), bramborový salát a smažená ryba. Po večeři roláda (bejgli), buď s náplní makovou nebo ořechovou. Katolíci jdou na půlnoční mši, protestanti až 25.12. ráno. 25. a 26. 12. se rodiny a přátelé



navzájem navštěvují.

26. 12. se slaví svátek sv. Štěpána, protože zakladatel Maďarska se také jmenoval Štěpán.

Vánoční zvyky, např. rozřezávání jablíčka atd., jsou také podobné. Jinak jsou asi vánoce v Maďarsku stejné. I v Maďarsku jsou skoro v každém městě vánoční trhy se svařeným vínem. Dokonce v ani nevynechávají půlnoční mši.

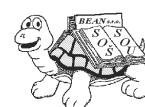
Michaela Bílková

Vánoční trhy v Praze



Vánočních trhů letos v Praze nalezneme opravdu mnoho a jeden krásnější než druhý. Tradiční a nejznámější jsou trhy na Staroměstském náměstí s největším stromem v republice, ozářeným tisíci ekologickými žárovkami. Jako nejkrásnější bych ale letos vyhodnotila trhy na Náměstí Míru. Za stromem ozdobeným barevnými ozdobami se skrývá překrásná katedrála sv. Ludmily. V podvečer celé tržiště rozsvítí světýlka ve tvaru hvězdiček, které všem jistě navodí vánoční atmosféru. Tržiště je provoněné vůní ovoce a skořice z punčů, horkým svařeným vínem, palačinkami, perníkem a staročeským trdelníkem s příchutí třeba i nutelly. Další trhy najdeme např. na Václavském náměstí, Kubánském náměstí, Karlovo náměstí nebo Náměstí Republiky.

Kateřina Komárková



Konec světa – další letošní „vánoční“ téma?



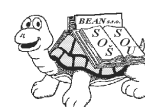
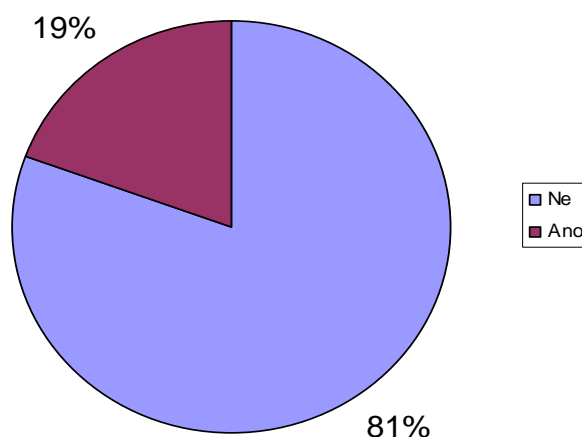
Toto je opravdu na pováženou. Někteří v konec světa věří, jiní to berou na lehkou váhu. Kde je pravda? Stále přibývá mnoho nejrůznějších teorií o tom, jak vlastně bude den 21. 12. 2012 vypadat. Že nastane bitva mezi Bohem a Satanem a Země bude zničena, že planetu ovládne

mnohadenní tma, totální výpadek elektřiny, magnetismu z důvodu toho, že Země bude v tzv. galaktickém „nulovém pásmu“. Tyto a ještě mnohem více verzí lze najít a nad některými z nich se můžeme jen ironicky pousmát a nechápavě zavrtět hlavou. I sami lidé se začínají stále více mystifikovat a vymýšlet si vize ještě mnohem horší. A právě teď se opět ptáme, kde je pravda? Čemu se můžeme a nemusíme naklonit, čemu věřit, co dělat, nebo se tím vůbec nezabývat, kdyby to byl jen další planý poplach? Osobně znám pár rodin, které si dopředu nakupují zásoby potravin, svíček, oblečení a vody, aby byly na konec světa připraveny. Dělají správnou věc nebo jsou to jen pomatení blázni, kteří zbytečně ještě více čeří vody už tak dost rozsáhlého celosvětového chaosu a zmatku? V tuto chvíli se na tuto a jiné otázky asi nedá s jistotou odpovědět. Já sama jsem toho názoru, že se společnost nějakým způsobem možná posune dopředu, uvědomí si své chyby a začne normálně fungovat. Nebo se naopak všechno obrátí k ještě mnohem horšímu. Ale to je jen můj názor. Můžeme se asi jen uklidňovat tím, že, jak říká můj dobrý letitý kamarád, „buďto se něco stane a pojdem nebo to bohužel přežijeme, protože se nestane nic“.

Michaela Růžičková

Co si o tom myslí studenti BEANu, vidíte ve výsledcích následující ankety:

Věříte na konec světa?



Rozhovor – Jan Cuce, 4AM



Kdy jsi začal s „kouzlením“?

S kouzlením jsem začal asi před rokem.

Jak ses k tomu dostal?

Jako malý jsem sledoval show Davida Copperfielda a zamiloval jsem si to. Proto jsem se rozhodl vstoupit do kouzelnického klubu, kde bych mohl rozvíjet svůj zájem.

Jaké byly začátky?

Začátek byl velmi zvláštní, v klubu jsem byl necelý měsíc a už tehdy mě dotlačili, abych vystoupil před veřejností. Souhlasil jsem, ale zbylí členové klubu se stejně vsázeli, jestli vystoupím nebo ne. Prý jsem všechny překvapil, když jsem skutečně vystoupil. :D

Měl jsi někdy chuť s tím seknout?

Popravdě nikdy. Ke kouzlení mám vztah odmalička a vždycky jsem to chtěl dělat.

Plánuješ to nějak rozvíjet dál?

Určitě, momentálně na sobě pracuji doma a piluji svá kouzla a chtěl bych vystupovat i nadále.

Jak to koliduje s tvým osobním životem?

V zásadě nijak, jen většinu volného času, co jsem doma, trávím před zrcadlem a trénuji. :D

Jsi nervózní, když své triky někomu předvádíš?

Určitě ano, jen to na sobě nesmím dát znát. Ačkoliv kouzelník se baví spíše tím, když se mu kouzlo nepovede a musí improvizovat. :D

Jak bojuješ s nervozitou?

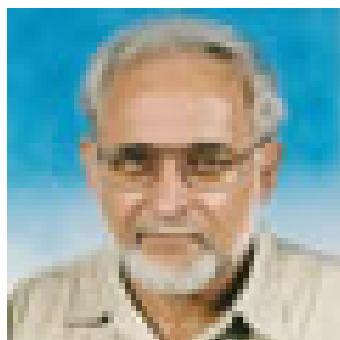
Nijak. Nervozita se u mě dostává těsně před vystoupením, ale jakmile začnu mluvit, tak většinou zmizí.

Vím, že ještě děláš karate, čemu dáváš přednost? A proč?

Momentálně upřednostňuji spíše karate. Protože kouzla mohu cvičit i doma a dělám je mnohem kratší dobu než karate, což bude asi hlavní důvod. ☺

Zdeněk Voříšek

Rozhovor – Antonín Šereda



Odkdy učíte na Beanu?

Od roku 2010. Myslím si to ☺.

Kde jste pracoval před tím?

Pracoval jsem 25 let v Národním podniku Tesla Hloubětín. Pak jsme založili s přáteli vlastní společnost ARGÍ s.r.o., kde jsme měli desktop publishing (DTP) pracoviště dva roky. V roce 1992 jsem začal pracovat soukromě jako podnikatel a skončil v roce 2005. Učit jsem začal v SOU U Krbu, kde jsem skončil v roce



2010. Nakonec jsem zůstal věrný Beanu, kde učím třetí rok ☺.

Která třída je vám nejsympatičtější?

Nedá se říct, která je nejlepší. Neumím to říct ☺.

Co je váš letošní vánoční sen?

Můj vánoční sen je přežít konec světa ☺.

Jaký je váš nejoblíbenější vánoční film nebo pohádka?

Nejoblíbenější je Mrazík.

Jak si představujete konec světa?

Zničení zeměkoule, vybuchující sopky, kataklyzma a řádění žvlů...

Chtěl byste něco vzkázat studentům do nového roku?

Jediné, co vám někdo v životě nevezme, jsou vědomosti. Pochopitelně mnoho úspěchů do školního a osobního života ☺.

Děkujeme za rozhovor!

Kateřina Komárková a Michaela Lesňáková

Co bylo...

Prohlídka výstavy Byond reality



V pátek 23. 11. navštívila celá škola včetně jedenácti z našich učitelů výstavu Byond reality: British painting today.

17. 12. JE Temelín



Se ZÁŘIVÝM úsměvem musíme konstatovat, že ani v Temelíně jsme se nenudili ☺.

Divadlo ABC



Třídy 1AM, 1BM, 2AM a 2BM navštívily 3. 12. divadlo ABC, kde se pobavily na představení České Vánoce, kde se kromě hraní také zpívalo a pilo. ☺

Po představení jsme se vydali na Staroměstské náměstí, kde jsme si prohlédli trhy, viděli odbíjet Orloj, zatančili si na pouliční jazzovou kapelu a navíc jsme cestou ukázali našemu „Brňákovi“ krásy Prahy.





Více fotografií můžete vidět na facebooku školy.



Projektový Den Bean

15. 11. 2012

Na projektovém dnu, který byl zajímavý a poučný každá třída-učebna byla zaplněna, například byla i ochutnávka jídel, na cestovním ruchu, kde jsme probíraly Mexiko, bylo nachos nebo fazolový zalát ☺.

Procházeli jsme se od učebny k učebně s dozorem učitele. Dole byla také ochutnávka palačinek nebo u kosmetiček byla možnost nechat se namasírovat. Také tetování henou bylo to zajímavé a také pro školu zábavné.

Michal Ráž

Vratislav Brabenec navštívil naši školu!



V listopadu na naši školu přišel člen kapely Plastic people of the Universe Vratislav Brabenec...

Setkání začalo společným promítáním dokumentu o komunistických „donašečích“, hned po promítání začala diskuze s panem Brabencem, která tvořila nejen jeho příhody ze života, ale také jeho názory na období totalitního režimu a nynější stav České republiky. I když jsem byl zprvu před setkáním trochu nervózní, tak se vše vydařilo, líbilo se

mi, že ačkoliv jsme mluvili o těžkých chvílích, tak to bylo pojaté humorně...





„My mlčet neumíme. Máme potřebu pořád žvanit. Když nežvaníme, tak nakupujeme. A když nenakupujeme, tak jedeme autem. Ale indiáni sedí a přemýšlí. A odmítají se učit něco nového. Já taky neumím ten e-mail. Píšu na psacím stroji. Ten aspoň nemá viry. Člověk by se v určitém momentu vývoje měl zastavit. Vy všichni teď máte internet a nevíte nic.“

Vratislav Brabenec (* 28. dubna 1943 Praha) je český hudebník a literát. Je známý především z klasické sestavy hudební skupiny Plastic People of the Universe, jíž byl členem v letech 1972–1982 a od roku 1997 dodnes. Rovněž je autorem mnoha textů skupiny, zejména z alb *Co znamená vésti koně* a *Maska za maskou*, úpravy textů ze Starého a Nového zákona (v letech 1964–1969 studoval evangelickou teologii na Komenského bohoslovecké fakultě v Praze) pro program *Pašijové hry velikonoční* a úpravy textů Ladislava Klímy k programu *Jak bude po smrti*. Roku 1976 byl spolu s ostatními členy PPU z politických důvodů zatčen a vězněn, po propuštění podepsal Chartu 77. Roku 1982 byl Státní bezpečností donucen emigrovat do Kanady, odkud se vrátil roku 1997 a znovu se připojil ke skupině. Je rovněž členem další undergroundové skupiny Sen noci svatojánské band.



Básníka pojilo i dlouholeté přátelství s Václavem Havlem. „Zbavit se zbytečných starostí, neuhánět světem zběsile, s ambicí, že to všem nandám a ukážu. Nehnat se za mamonem, odolat lákadlům, to je štěstí. Dokázat si najít chvíli na lenošení, umět se zastavit, nadechnout, odpočinout, v tom se podle mne skrývá pravý pocit štěstí.“

Podpora ruské punkové dívčí kapely, jejíž členky jsou za protiputinovský song odsouzeny na několikaleté tresty.

Zděněk Voříšek
a Tereza Vodičková



... co bude

- 20. 12. 2012** zahraniční exkurze: Drážďany. A pozor! Máme pro sebe ve vlaku celý vagon!
- 21. 12. 2012** sportovní den: tentokrát se utkáme ve florbale, basketbale a volejbale. Nakonec si zahrajeme i proti našim učitelům.
- 24. 1. 2013** projektový den: celoškolní počítačová hra Evropa 2045.

Kultura

Recenze Zdeňka Voříška:



Seeking a Friend for the End of the World

Komedie / Drama / Romantický / Road movie

USA / Singapur / Malajsie / Indonésie, 2012, 101 min

Režie: Lorene Scafaria

Hrají: Keira Knightley, Steve Carell, Melanie Lynskey, Adam Brody, Connie Britton, T.J. Miller, William L. Petersen, Gillian Jacobs, Rob Corddry, Derek Luke, Martin Sheen, Melinda Dillon, Mark Moses, Marshall Manesh, Steve Stafford, Monica Staggs, Leslie Murphy, Patton Oswalt, Rob Huebel, Amy Schumer

Velký asteroid, který má ukončit veškerý život na Zemi, se blíží a zbývá už jen pár dní. Každý dělá to, co vždy chtěl --- Nemusí se ohlížet na následky, na ničem už nezáleží... Poté co hlavního hrdinu Dodge opustí jeho manželka, vydává se na šílenou cestu se svou sousedkou, za svou dávnou láskou. Jsme svědky neobyčejného dobrodružství, které zažívají, na jehož konci Dodge zjišťuje, že to, co chtěl, měl celou dobu před sebou --- Je už však pozdě...

Hned po první scéně, kdy se z rádia ozývají osudná slova, „Zemi zbývá jen pár dní,“ jsem věděl, že toto bude zábava, ujistil jsem se hned po pár sekundách, kdy po těchto slovech utíká z auta Dodgeova žena stylem „Konečně svoboda...“ Avšak v tomto ohledu jsem se trochu mýlil, film stál za to, ale zábava to moc nebyla... Ze všech žánrů je totiž komedie tou nejmenší složkou. Steva Carella mám rád a věděl jsem, že není jen komediant (Díky filmu Život podle Dana, který také určitě doporučuji.), proto jsem se o herecké obsazení nebál... Čeho jsem se bál, byla Režisérka, která tímto filmem vlastně debutovala, ale nakonec se ukázalo, že jsem se bál neoprávněně. Ale aby tu nebylo jen vše dobré, co mě skutečně zklamalo, byl Soundrack --- Klasický „Písničkový“, kde mě nenadchla ani jedna skladba...

Veselé a Vánoce a šťastný nový rok Vám přeje redakce Naší Želvy:

Michaela Bílková, Michaela Růžičková, Kateřina Komárková, Michaela Lesňáková, Daniel Tomešek, Martin Kořínek, Zdeňek Voříšek, Jan Cuce a Michal Ráž

