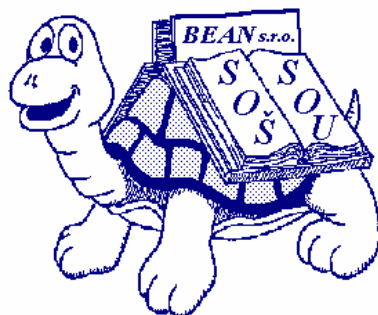


**Soukromá střední odborná škola a  
soukromé střední odborné učiliště BEAN, s.r.o.  
Českobrodská 362/32a, Praha 9**



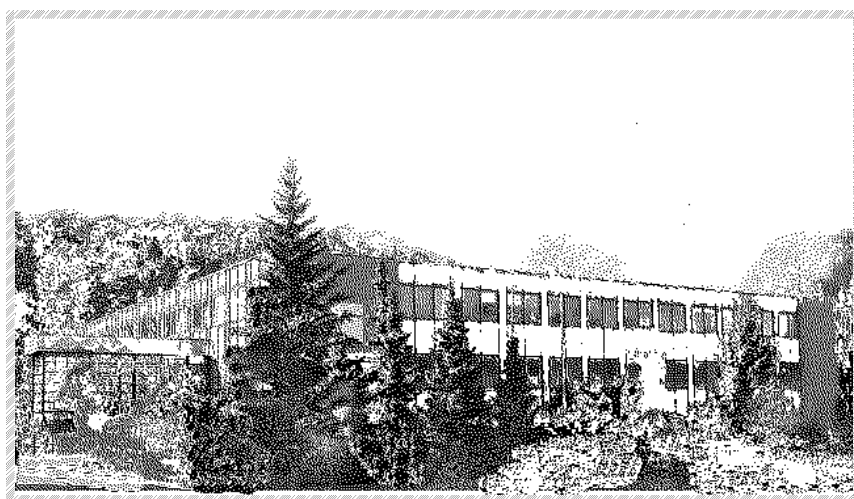
**Školní vzdělávací program**

kód a název vzdělávání:

**75-31-M/01**

***Předškolní a mimoškolní pedagogika***

*Název ŠVP: PŘEDŠKOLNÍ A MIMOŠKOLNÍ PEDAGOGIKA  
zkrácené kombinované studium*



Schválila rozhodnutím č. j. A575/17 dne 1. srpna 2017 s platností  
od 1. září 2017

Ing. Yvona Šorejsová

## ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Soukromá střední odborná škola a Soukromé střední odborné učiliště BEAN, s.r.o.,  
Českobrodská 362/32a, PRAHA 9, 190 00

IČO: 25641034      telefon: 266317361      e-mail: [info@bean.cz](mailto:info@bean.cz)

IZO: 600006328      fax: 266317361      webové stránky: [www.bean.cz](http://www.bean.cz)

Datum posledního vydání rozhodnutí: 6. 12. 2016

### Zřizovatel

BEAN, s. r. o., 190 00 Praha 9, Českobrodská 362/32a

### Statutární orgány školy

jednatelé:

RNDr. Karel Schuh

telefon: 773 13 13 11 e-mail: [schuh@bean.cz](mailto:schuh@bean.cz)

Ing. Jiří Molen

telefon: 602 341 097 e-mail: [molen@bean.cz](mailto:molen@bean.cz)

ředitelka:

Ing. Yvona Šorejsová

telefon: 773 92 13 13 e-mail: [sorejsova@bean.cz](mailto:sorejsova@bean.cz)

statutární zástupce ředitelky:

Ing. Jan Dostál

telefon: 773 94 13 13 e-mail: [dostal@bean.cz](mailto:dostal@bean.cz)

### Webové stránky

[www.bean.cz](http://www.bean.cz)

### Škola – cílová kapacita

Nejvyšší povolený počet žáků v oboru: 120

Nejvyšší povolený počet žáků ve škole: 800

**Obsah:**

1	Profil absolventa	3
1.1	Uplatnění absolventa	3
1.2	Výsledky vzdělávání	3
1.3	Způsob ukončení vzdělávání a potvrzení dosaženého vzdělání	3
2.	Charakteristika školního vzdělávacího programu	4
2.1	Podmínky pro přijetí ke studiu	4
2.2	Zdravotní způsobilost	4
2.3	Celkové pojetí vzdělávání v daném programu	5
2.4	Organizace výuky	5
2.5	Vzdělávací strategie a metody	6
2.6	Hodnocení žáků	8
3.	Učební plán	8
3.1	Učební plán	8
3.2	Přehled využití týdnů ve školním roce	9
3.3	Začlenění RVP do předmětů v ŠVP	10
4	Způsob rozvoje klíčových kompetencí a začlenění průřezových témat	11
5	Materiální a technické zabezpečení výuky	12
6	Personální zabezpečení	13
7	Spolupráce se sociálními partnery	13
8	Učební osnovy	14
8.1	Psychologie	14
8.2	Pedagogika	22
8.3	Didaktika pohybové výchovy	31
8.4	Didaktika výtvarné výchovy	40
8.5	Didaktika hudební výchovy	45
8.6	Didaktika dramatické výchovy	52
8.7	Sportovní kurzy	58
8.8	Pedagogická praxe	64
8.9	Seminář maturitní práce	68
9	Autorský kolektiv	71
	Přílohy	

## **1 Profil absolventa**

Kód a název oboru vzdělání:	<b>75-31-M/01</b>
Název ŠVP:	<b>Předškolní a mimoškolní pedagogika</b>
Stupeň vzdělání:	<b>střední vzdělání s maturitní zkouškou</b>
Délka a forma studia:	<b>1 rok, zkrácené kombinované studium</b>
Datum platnosti od:	<b>1. září 2017</b>

### **1.1 Uplatnění absolventa v praxi**

Vzdělávání ve formě zkráceného kombinovaného studia ovlivňuje koncepcce celoživotního vzdělávání. Celoživotní učení je nedílnou součástí způsobu života člověka. Vzdělávání plní nejen funkci kvalifikační, kdy jde o vzdělávání určené k dodatečnému získání prvotní kvalifikace, ale i k případné změně kvalifikace již dříve získané.

Absolvent se uplatní jako učitel mateřské školy nebo jiného zařízení pro děti předškolního věku, jako vychovatel nebo pedagog volného času ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání, zejména ve střediscích volného času, školních družinách a školních klubech, nebo jako vychovatel ve školských výchovných a ubytovacích zařízeních s výjimkou školských zařízení, u kterých se pro výkon přímé pedagogické činnosti vyžaduje dle § 16(2) zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovních vysokoškolské vzdělání. Absolvent se uplatní také v neškolských zařízeních, např. sociálních, zdravotních, zájmových, kde se pro výkon výchovně a vzdělávací činností vyžaduje pedagogická způsobilost.

### **1.2 Výsledky vzdělávání žáka**

Důraz vzdělávání se klade na znalosti a dovednosti z oblasti předškolní a mimoškolní pedagogiky a psychologie.

Vzdělávání v oboru směřuje v souladu s cíli středního odborného vzdělávání k tomu, aby si žáci vytvořili odpovídající předpoklady jak pro uplatnění v praxi, zejména v předškolních a mimoškolních zařízeních, tak k dalšímu celoživotnímu vzdělávání.

Škola rozvíjí znalosti a dovednosti žáků~~m~~, inspiruje je a podporuje v aktivním přístupu k životu tak, aby se dovedli prosadit, úspěšně uplatnit a byli připraveni i pro případné navazující studium a pro vstup na trh práce.

Žák je veden k tomu, aby byl schopen se samostatně učit, vyhledávat informace, samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní situace, vyhodnocovat výsledky a byl schopen si samostatně a reálně stanovit cíle svého dalšího vzdělávání zejména se zaměřením na práci s dětmi.

### **1.3 Způsob ukončení vzdělávání a potvrzení dosaženého vzdělání**

Vzdělávání je ukončeno maturitní zkouškou. Dokladem o dosažení středního vzdělání je vysvědčení o maturitní zkoušce. Obsah a organizace maturitní zkoušky se řídí Zákonem 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání § 79

a § 81, vyhláškou o ukončování studia na středních školách. Stupeň dosaženého vzdělání je střední odborné vzdělání s maturitní zkouškou.

– Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze 3 povinných zkoušek:

- Praktická maturitní zkouška (profilově zaměřená);
- ústní zkouška z pedagogiky a psychologie;
- ústní zkouška – volba jednoho z předmětů: didaktika dramatické výchovy, didaktika hudební výchovy, didaktika pohybové výchovy, didaktika výtvarné výchovy.

## **2 Charakteristika školního vzdělávacího programu**

Kód a název oboru vzdělání:	<b>75-31-M/01</b>
Název ŠVP:	<b>Předškolní a mimoškolní pedagogika</b>
Stupeň vzdělání:	<b>střední vzdělání s maturitní zkouškou</b>
Délka a forma studia:	<b>1 rok, zkrácené kombinované studium</b>
Datum platnosti od:	<b>1. září 2017</b>

### **2.1 Podmínky pro přijetí ke studiu**

Zkrácené studium je určeno pro uchazeče se středním vzděláním s maturitní zkouškou, kteří chtějí získat další kvalifikaci podle § 85 školského zákona.

Přijímání ke vzdělávání se řídí dále zákonem č. 561/2004 Sb. - § 59, 60, 85 (2), 63, 16, 20, 70.

Kritéria přijímacího řízení jsou stanovena ředitelkou školy a zveřejněna na webových stránkách školy.

Ke studiu jsou přijímáni uchazeči, kteří:

- splnili střední vzdělání s maturitní zkouškou;
- pracují minimálně tři roky v předškolním nebo mimoškolním zařízení;
- splnili podmínky zdravotní způsobilosti uchazečů o studium.

S uchazečem je při přijímacím řízení veden ústní pohovor, při kterém se zjišťuje zájem o studium.

### **2.2 Zdravotní způsobilost**

Dle platných učebních dokumentů MŠMT ČR pro studijní obor Předškolní a mimoškolní pedagogika jsou podmínky zdravotní způsobilosti stanoveny v nařízení vlády č. 689/2004 Sb., 224/2007 Sb., (v platném znění) o soustavě oborů vzdělání v základním, středním a vyšším odborném vzdělávání.

Ke studiu je požadováno doložení zdravotní způsobilosti lékařem.

Onemocnění vylučující výkon profese:

- duševní poruchy;
- poruchy chování.

Onemocnění omezující výkon profese:

- závažná psychosomatická onemocnění;
- epilepsie a jiná záchvatová onemocnění.

### **2.3 Celkové pojetí vzdělávání v daném programu**

Školní vzdělávací program Předškolní a mimoškolní pedagogika se uskutečňuje podle rámcového vzdělávacího programu Předškolní a mimoškolní pedagogika.

Škola klade důraz vzhledem k jejich budoucí profesi na jejich odpovědnost, čestnost, důslednost, pracovitost, přesnost, komunikativnost, soustavnost a podnikavost.

Absolventi oboru vzdělání mají znalosti, které jsou v současnosti na trhu práce velmi potřebné. Škola připravuje odborné pracovníky pro výkon širokého spektra činností i pro další vzdělávání. Cílem studia je vybavit žáky kompetencemi nezbytnými pro profesní uplatnění a celoživotní vzdělávání. Při výuce jednotlivých předmětů se uplatňují vazby na související učivo jiných předmětů formou mezipředmětových vztahů. Žáci si osvojí učivo ve vzájemných souvislostech prostřednictvím průřezových témat.

V rozsáhlém výběru předmětů získají široké vědomosti a dovednosti z mnoha oblastí, které jim umožní úspěšně se uplatnit na trhu práce.

Pro realizaci vzdělávacích cílů a rozvoje kompetencí ve školním vzdělávacím programu se preferují metody, které vedou k rozvoji klíčových a občanských kompetencí, k realizaci průřezových témat a kladou důraz na individuální vzdělávací potřeby žáků.

Na škole se zároveň využívají metody samostatné práce, práce na projektech, skupinové vyučování, práce v týmu. Odborné kompetence se rozvíjejí formou uvedených metod v odborných předmětech.

### **2.4 Organizace výuky**

Organizace výuky oboru vychází z přípravy uchazečů pro uplatnění na trhu práce především v oblasti předškolní a mimoškolní činnosti. Učitel současně funkčně rozvíjí odborné znalosti, jak to vyžaduje výkon jeho povolání nebo pracovní pozice, pro které se připravují.

Výuka probíhá formou denní a distanční. Denní forma probíhá ve škole, distanční pak pomocí informačních technologií a výukového systému Moodle, který slouží jak pro samostudium, tak i pro průběžné nebo celkové testování znalostí a vědomostí žáků.

U odborných předmětů je kladen důraz na mezipředmětové vztahy využíváním informačních a komunikačních technologií, k čemuž slouží jednak dvě multimediální učebny, systém Moodle a pokrytí všech prostor školy bezdrátovým připojením jak ke školní síti, tak i k internetu.

V průběhu školního roku jsou do výuky zařazovány přednášky z praxe a odborné praxe žáků v reálných pracovních podmínkách. Odborná i učební praxe je vykonávána na pracovištích nebo

ve fakultních mateřských školách. Organizace praxe směřuje k nejužšímu sepětí s potřebami předškolních a mimoškolních institucí. Za vykonávání praxe zodpovídají učitelé předmětu Pedagogická praxe, Pedagogika a jednotlivých didaktik. Žáci zpracování zprávu se zaměřením na jednotlivé předměty.

## **2.5 Vzdělávací strategie a metody**

Metody, postupy výuky odpovídají potřebám a zkušenostem jednotlivých pedagogů. Zařazení jednotlivých metod je blíže konkretizováno na úrovni vyučovacích předmětů. Metodické postupy jsou vyhodnocovány z hlediska efektivity a vzdělávacích podmínek a následně modifikovány na základě zkušeností vyučujících. Vzdělávací aktivity jsou zaměřeny dle možností na orientaci k autodidaktickým metodám, tj. učit žáky technikám samostatného učení a práce, k problémovému učení, k týmové práci a kooperaci, dále na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování, zejména na diskuse a metody činnosti zaměřené na praktické práce žáků. Důraz je kladen na motivační činitele, simulační a situační metody a řešení konfliktů, zařazení veřejné prezentace práce žáků, uplatňování projektové metody výuky otevřeného vyučování, které vede k aktivitám nadpředmětového charakteru. Při výuce je kladen důraz i na přiměřenost, individuální přístup, názornost a trvanlivost.

Základní vzdělávací strategií je sebeprofilace žáka, která mu umožňuje aktivně rozhodovat o vzdělávacím procesu a jeho podobě a vede ke spolupráci mezi žáky, učiteli a žáky, učiteli – žáky – vedením školy. Tato strategie posiluje všestranný rozvoj žáka, jeho sociální dovednosti, empatii i flexibilitu. Vzhledem k cílům a strategii školy jsou přednostně uplatňovány metody činnostně zaměřené vyučování. Mezi použité metody (podrobněji viz učební osnovy konkrétních předmětů) patří:

### **Klasické výukové metody:**

- slovní (vysvětlování, výklad, práce s textem, rozhovor);
- názorně-demonstrační (předvádění a pozorování, práce s obrazem, instruktáž);
- činnostně orientované (napodobování, experimentování, produkční metody);

### **Využití informačních technologií:**

- vypracování studijní podpory, ke které mají žáci přístup prostřednictvím informačních technologií;
- studijní pomůcky umožňují žákům samostatné řízení vzdělávání a přímý rychlý kontakt se školou a učitelem.

### **Aktivizující metody:**

- metody diskusní;
- problémová výuka;
- metody situační.

### **Komplexní výukové metody:**

- frontální výuka;
- skupinová a kooperativní výuka;
- partnerská výuka;
- individuální a individualizovaná výuka, samostatná práce žáků;
- kritické myšlení;
- brainstorming;

- projektová výuka;
- otevřené učení;
- učení v životních situacích.



## 2.6 Hodnocení žáků

Pravidla hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou dána Klasifikačním řádem, který je součástí školního řádu, který vychází ze Zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon).

Při hodnocení je uplatňována individualizace, a to umožněním individuálního tempa učení nebo individualizací závěrečného hodnocení dospělých žáků. K hodnocení výsledků se využívá hodnocení ústní, písemné, testy, seminární práce, ročníkové práce, motivační hodnocení, hodnocení formální a obsahové úrovně, vystupování apod. Při sdělení výsledku hodnocení žákovi vyučující využívají motivačních aspektů hodnocení. Učitel při hodnocení působí současně jako konzultant a rádce.

## 3. Učební plán

### 3.1 Učební plán

Předmět	Zkratka	Ročník		Celkem za rok
		1.		
		Denní	Distanční	
<b><i>Povinné vyučovací předměty</i></b>				
Psychologie	PSY	10	60	<b>70</b>
Pedagogika	PED	10	60	<b>70</b>
Didaktika pohybové výchovy	DPV	10	40	<b>50</b>
Didaktika výtvarné výchovy	DVV	10	40	<b>50</b>
Didaktika hudební výchovy	DHV	10	40	<b>50</b>
Didaktika dramatické výchovy	DDV	10	40	<b>50</b>
Pedagogická praxe	UPX	10	0	<b>10</b>
Sportovní kurzy	SKZ	40	10	<b>50</b>
Seminář maturitní práce	SMP	10	40	<b>50</b>
<b>CELKEM</b>		<b>120</b>	<b>330</b>	<b>450</b>

*Poznámky:*

Východiskem pro tvorbu učebních plánů ŠVP je rámcový vzdělávací program oboru vzdělání Předškolní a mimoškolní pedagogika.

Konkretizovaný učební plán se zpracovává v souladu s rámcovým rozvržením obsahu vzdělávání podle RVP. Konkretizace učebního plánu je v kompetenci ředitele školy.

Povinné předměty zahrnují vzdělávací oblasti a obsahové okruhy RVP.

### 3.2 Přehled využití týdnů ve školním roce

<b>Činnost</b>	<b>1. ročník</b>
Vyučování podle rozpisu učiva	30
Praxe	3
Maturitní zkouška	2

*Poznámky:*

Odborná praxe je zařazena v rozsahu 3 týdny. Učební praxe je zařazena v rozsahu 10 hodin za studium a probíhá v rámci předmětu Pedagogická praxe, Pedagogika a Sportovní kurzy. Odborná i učební praxe se uskutečňuje na pracovištích fyzických nebo právnických osob, které mají oprávnění k činnosti související s daným oborem.

### 3.3 Začlenění rámcového vzdělávacího programu do předmětů ve školním vzdělávacím programu

<b>Škola:</b>		SSOŠ a SSOU BEAN, s.r.o.			
<b>Kód a název RVP:</b>		75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika			
<b>Název ŠVP:</b>		PŘEDŠKOLNÍ A MIMOŠKOLNÍ PEDAGOGIKA – zkrácené kombinované studium – 1 rok			
<b>RVP</b>			<b>ŠVP</b>		
<b>Vzdělávací oblasti a obsahové okruhy</b>	<b>Minimální počet vyuč. hodin za studium (denní studium)</b>		<b>Vyučovací předmět</b>	<b>Počet vyučovacích hodin za studium</b>	
	<b>týdenní</b>	<b>celkový</b>		<b>celkový</b>	
Český jazyk	5	160	Český jazyk	0	0
Cizí jazyky	10	320	Cizí jazyky	0	0
Společenskovední vzdělávání	5	160	Společenskovední vzdělávání	0	0
Přírodovědné vzdělávání	4	128	Přírodní vědy	0	0
Matematické vzdělávání	8	256	Matematika	0	0
Estetické vzdělávání	5	160	Estetické vzdělávání	0	0
Vzdělávání pro zdraví	8	256	Vzdělávání pro zdraví	0	0
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	4	128	Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	0	0
Ekonomické vzdělávání	2	64	Ekonomické vzdělávání	0	0
Pedagogicko-psychologické vzdělávání	21	672	Pedagogika Psychologie	70 70	140
Didaktika pedagogických činností	30	960	Didaktika pohybové výchovy	60	240
			Didaktika výtvarné výchovy	60	
			Didaktika hudební výchovy	60	
			Didaktika dramatické výchovy	60	
Disponibilní hodiny	26	962	Sportovní kurzy Seminář maturitní práce	50 50	100
<b>Praxe</b>			<b>Odborná praxe</b> <b>Učební praxe</b>	3 týdny 10 hodin	

## 4 Způsob rozvoje klíčových kompetencí a začlenění průřezových témat

Realizace klíčových kompetencí je úzce propojena s odbornou kvalifikací, s metodami, organizačními formami výuky a mimoškolními aktivitami.

### **Absolvent v oblasti výkonu profese:**

- připravuje a realizuje samostatně i v týmu projekty výchovně vzdělávací práce pro skupiny a provádí jejich evaluaci;
- používá vzdělávací strategie v souladu se stanovenými cíli a podmínkami pedagogické práce;
- zaměřuje se na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- vede děti ke zdravému způsobu života a umožňuje dětem co nejvíce pohybu ve zdravém přírodním prostředí;
- rozvíjí u dětí pozitivní sociální vztahy, jejich hodnotovou orientaci a vede je k prosociálnímu jednání;
- vytváří pro děti bezpečné, důvěryhodné a podnětné prostředí, podporující výchovně vzdělávací práci, zahrnující i rozvoj vzdělávacích potencialit každého jednotlivce;
- sleduje a vyhodnocuje pravidelně a zodpovědně změny ve vývoji svěřených dětí a dokáže na ně odpovídajícím způsobem reagovat;
- řídí učební/zájmovou činnost, analyzuje pedagogické problémy, navrhuje, zdůvodňuje a argumentuje jejich řešení;
- ovládá základní činnosti (např. hudební, výtvarné, dramatické aj.) přiměřené věku dětí a využívá vlastních dispozic v těchto oblastech;
- sleduje průběžně vývoj pedagogické teorie a změny ve vzdělávací politice, včetně legislativních změn.

### **Absolvent je veden tak, aby:**

- znal své reálné odborné i osobnostní kvality, uměl konstruktivně zvažovat své možnosti v oblasti profesní dráhy (kariéry) i dalšího studia na vyšších a vysokých školách;
- měl reálnou představu o kvalitě své práce, pracoval přesně, svědomitě a pečlivě, dosahoval kvalitních výsledků a konstruktivně přistupoval ke kritice a k odstraňování případných nedostatků;
- pracoval zodpovědně jak samostatně, tak v týmu;
- uměl řídit, organizovat a kontrolovat činnost a výsledky pracovního týmu;
- zvládal interpersonální vztahy na pracovišti, uměl adekvátně jednat s lidmi;
- uměl pracovat s informacemi a informačními zdroji, využíval prostředků informačních a komunikačních technologií v pracovním i osobním životě;
- dodržoval obecné a specifické zásady ochrany životního prostředí, dodržoval principy ekologického provozu.

### **Předpoklady absolventa pro další rozvoj v pracovním, občanském i osobním životě:**

- dovede se správně a výstižně vyjadřovat v mateřském jazyce mluvenou i psanou formou, jak to vyžaduje komunikační situace;
- má základní, pro život potřebné, znalosti o fungování multikulturní demokratické společnosti a disponuje základními dovednostmi pro aktivní občanský život;
- v oblasti právního vědomí má základní znalosti a dovednosti;

- zkoumá věrohodnost informací, myslí kriticky, vytváří si vlastní úsudek a diskutuje o něm s jinými lidmi;
- chápe význam životního prostředí a jedná v duchu udržitelného rozvoje;
- zná zásady správné životosprávy, relaxace a regenerace duševních a fyzických sil, poskytne první pomoc při úrazu a náhlém onemocnění.

**Vzdělávání směřuje** k tomu, aby v oblasti citů, postojů, preferencí a hodnot absolvent

- vážil si lidské svobody a lidských práv, preferoval humánní a demokratické hodnoty, přístupy a postupy před nedemokratickými;
- ctil život jako nejvyšší hodnotu;
- měl aktivní přístup k životu a k řešení jeho problémů;
- jednal zodpovědně a čestně;
- chránil životní prostředí;
- jednal hospodárně, ctil hodnotu lidské práce a jejích výsledků;
- pociťoval odpovědnost za vlastní zdraví, usiloval o zdravý životní styl a zdokonalování své tělesné zdatnosti;
- preferoval hodnotné umění před pokleslými způsoby zábavy.

## **5 Materiální a technické zabezpečení výuky**

Škola vznikla v roce 1993, využívá k výuce 9 učeben, z toho jsou 2 odborné a 2 multimediální. Nachází se v pronajatých prostorách v budově Českobrodská 32a v Praze 9, jejichž pronájem představuje jednu třetinu provozních nákladů. Učebny jsou vybaveny moderním nábytkem a jsou dále postupně vybavovány a modernizovány podle finančních možností školy.

Ve škole jsou zřízeny dvě odborné učebny výpočetní techniky s 16 pracovišti, pro potřeby výuky. Učebny jsou vybaveny dataprojektory. Každý vyučující je vybaven notebookem, který slouží jak pro administrativu školy, tak i pro výuku. Kromě nich využívají učitelé aktivně mapy, obrazové didaktické pomůcky, modely, tiskárny, kopírovací stroj a zpětný projektor. Seznam učebních pomůcek pro odborné předměty jsou uvedeny v příloze č. 2.

Žáci využívají připojení na internet jak v učebnách VT, tak i ve všech ostatních prostorách školy pomocí bezdrátové sítě wi-fi.

Škola využívá program Bakaláři. Slouží pro mzdovou a personální agendu zaměstnanců školy, pro přijímací řízení, osobní evidenci žáků, jejich hodnocení a klasifikaci, vedení třídních knih, vedení povinné dokumentace, matriky školy, pro zpracování statistických údajů, k tisku vysvědčení ročníkových i maturitních. Tento program pokrývá i další běžnou administrativu školy – informace o prospěchu (po osobním přihlášení) sledují přímo na www stránkách školy. Na jednotlivé zkoušky se přihlašují elektronicky.

K dalšímu prostorovému zázemí patří ředitelství, 5 kabinetů, sborovna, studijní oddělení a sociální zařízení.

## 6 Personální zabezpečení

Stav k 1.září 2017

Učitelé podle předmětů	Počet celkem
- pro odborné předměty	7

Škola má vypracovaný roční vzdělávací plán pedagogů, který zohledňuje prohlubování odbornosti a informační gramotnosti.

Počet pedagogických pracovníků se mění podle potřeb zajištění výuky. Personální zabezpečení pro školní rok je uvedeno v příloze č. 4.

## 7. Spolupráce se sociálními partnery

Škola se v oblasti spolupráce se sociálními partnery dohodla na rozvoji následujících činností:

- zajišťování výkonu odborné a učební praxe v rozsahu stanoveném školou pro určité množství žáků dle kapacit;
- praxi zaměřit na možnosti využití konkrétních studijních poznatků pedagogického charakteru s ohledem na dosažené znalosti z teoretické výuky;
- samostatné plnění úkolu stanoveného vedoucím praxe a jeho vyhodnocení.

Seznam pracovišť příloha č. 2 je aktualizován vždy pro školní rok.

## 8. Učební osnovy

<b>Název vyučovacího předmětu:</b>	<b>PSYCHOLOGIE</b>
<b>Kód a název oboru vzdělání:</b>	<b>75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika</b>
<b>Forma vzdělání:</b>	<b>kombinované zkrácené studium</b>
<b>Celkový počet vyučovacích hodin za studium:</b>	<b>70 (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 60 hodin)</b>
<b>Platnost:</b>	<b>od 1. září 2017</b>

### Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Psychologie vychází z RVP pro obor vzdělávání 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika, ze vzdělávací oblasti Odborné vzdělávání a vzdělávacího oboru Didaktika pedagogických činností.

Vyučovací předmět poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga. Výuka směřuje k tomu, aby žáci osvojené znalosti a dovednosti tvořivě aplikovali v podmínkách pedagogické praxe. Žáci se naučí projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky. Předmět je zaměřen na zvládnutí didaktických a metodických vědomostí a dovedností. Usiluje se zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní využití v pedagogické praxi, rozvoj pozitivních vlastností osobnosti a schopnost naučit se žít zdravým životním stylem a dbát o svou bezpečnost a hygienu práce.

V oblasti postojů vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky a byli ochotni celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji. Předmět si klade za cíl podporovat samostatné pedagogické myšlení, které proniká do základních vztahů pedagogického procesu, vytváří podmínky pro schopnost analyzovat a hodnotit jednotlivé pedagogické koncepce.

Vyučovací předmět je součástí odborné přípravy žáků, při které si ověřují získané vědomosti a rozvíjejí a prohlubují své dovednosti. Obsah učiva je zaměřen na zvláštnosti dětí předškolního a mladšího školního věku, ze kterých musí žáci vycházet při výběru obsahu učiva, organizaci výuky, zajištění bezpečnostních a hygienických podmínek s ohledem na zdravotní stav dětí. Žáci se naučí základní pedagogicko-psychologickou diagnostiku, naučí se používat správné pojmy, uvědomit si vliv svého pedagogického působení na formování hodnot a postojů dětí předškolního a mladšího školního věku.

#### Výuka probíhá:

1. ročník – 70 hodin (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 60 hodin)

#### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, že žák:

- používá základní názvosloví a pojmy;
- dovede pracovat s odbornou literaturou a využívat vhodné informační zdroje;
- dokáže aplikovat své vědomosti a dovednosti v praxi;
- dokáže získané informace propojovat a pracovat s nimi;
- je schopen volit vhodné prostředí a pomůcky v souvislosti s obsahem výuky a s činnostmi dětí;

- získá dovednost sebereflexe a sebehodnocení;
- je schopen pracovat samostatně i v týmu;
- chápe a systematicky rozvíjí vrozené a získané dispozice dětí, specificky se zaměřuje na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- vyhodnocuje změny ve vývoji svěřených žáků a dokáže na ně odpovídajícím způsobem reagovat;
- využívá učivo jako prostředek formování své osobnosti budoucího pedagoga a utváření svého odpovědného postoje k budoucí profesi pedagoga, k uvědomění si nezbytnosti celoživotního učení v pedagogické práci;
- orientuje se v základních právních předpisech vztahujících se k bezpečnosti a ochraně zdraví při práci.

### **Vyučovací předmět Psychologie je úzce spjat s předměty:**

Obsahový okruh úzce navazuje na vzdělávací oblasti jednotlivých Didaktik a Pedagogiky. Poznatky a dovednosti z těchto oblastí se aplikují v pedagogické přípravě žáků.

### **Metody osvojování nového učiva:**

- výklad učitele;
- využití moderních IT metod;
- využití online studijní podpory (texty, úkoly, teoretická a praktická cvičení, diskuse, projekty);
- práce s odbornými prameny;
- skupinová práce;
- samostatné vyhledávání informací;
- samostatné a skupinové studium odborných časopisů, literatury a internetu;
- praktické upevňování dovedností.

### **Metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů**

Způsoby hodnocení spočívají v kombinaci známkování a slovního hodnocení. Hodnocení je vyjádřeno klasifikačním stupněm 1 - 5, aplikuje zásady klasifikačního řádu školy.

- písemné práce;
- ústní zkoušení;
- autoevaluační metody žáka, sebereflexe;
- autoevaluační metody žáka jako budoucího pedagoga;
- diskuse a skupinové hodnocení;
- prezentace vlastní práce s důrazem na práci s textem, aplikaci získaných vědomostí v praxi, propojování informací v celek, samostatné formulování myšlenek.

### **Průřezová témata – uplatňování**

#### **Občan v demokratické společnosti**

- osobnost a její rozvoj – vzdělávání;
- komunikace, vyjednávání, kompromisy, řešení konfliktů;
- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, multikultura;
- stát, politický systém, politika, soudobý svět;
- masová média;
- občanská etika (morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita).



### **Člověk a životní prostředí**

- osvojit si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí.

### **Člověk a svět práce**

- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikace, nutnost a možnosti celoživotního učení;
- identifikace a formulování vlastních priorit;
- práce s informacemi, vyhledávání a využívání informací;
- verbální komunikace;
- podpora státu sféře zaměstnanosti, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby v oblasti volby povolání a hledání zaměstnání a rekvalifikací, podpora nezaměstnaným.

## Realizace odborných kompetencí

### PSYCHOLOGIE 1. ročník

70 hodin ročně (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 60 hodin)

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I. Psychologie jako věda</b>		<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- předmět psychologie;</li><li>- základní psychologické pojmy;</li><li>- význam psychologie pro pedagogickou práci;</li><li>- aktuální témata;</li><li>- psychologie ve výchově a vzdělávání;</li><li>- sociální psychologie;</li><li>- komunikace.</li></ul>	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- vymezí pojem a předmět psychologie;</li><li>- vysvětlí základní psychologické pojmy;</li><li>- charakterizuje význam psychologie pro pedagogickou práci;</li><li>- popíše jednotlivá aktuální témata psychologie;</li><li>- vysvětlí význam psychologie ve výchově a vzdělávání;</li><li>- definuje sociální psychologii;</li><li>- popíše komunikaci.</li></ul>	<i>Konzultace – 1</i> <i>Distanční studium – 5</i>
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Pedagogika		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>II. Determinace psychiky, psychické funkce</b>		<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- psychické jevy;</li><li>- biologické faktory;</li><li>- sociální faktory;</li><li>- psychické poznávací procesy;</li><li>- psychické stavy.</li></ul>	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- vyjmenuje a definuje psychické jevy;</li><li>- vysvětlí význam jednotlivých faktorů ovlivňujících psychické jevy;</li><li>- popíše psychické poznávací projevy;</li><li>- charakterizuje psychické stavy.</li></ul>	<i>Konzultace – 1</i> <i>Distanční studium – 7</i>
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Pedagogika		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>III. Osobnost</b>		<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- struktura osobnosti;</li> <li>- zdroje motivace;</li> <li>- vztahově postojevé vlastnosti;</li> <li>- výkonové vlastnosti;</li> <li>- temperament;</li> <li>- poruchy osobnosti.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamuje se se strukturou osobnosti;</li> <li>- rozliší zdroje motivace;</li> <li>- popíše vztahově postojevé vlastnosti;</li> <li>- charakterizuje výkonové vlastnosti;</li> <li>- definuje temperament;</li> <li>- orientuje se v poruchách osobnosti.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 8</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Pedagogika</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>IV. Chování a pedagogicko-psychologická diagnostika</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy chování;</li> <li>- faktory ovlivňující chování;</li> <li>- dětská kresba;</li> <li>- hodnocení a klasifikace.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše druhy chování;</li> <li>- definuje faktory ovlivňující chování;</li> <li>- charakterizuje dětskou kresbu;</li> <li>- určí hodnocení a klasifikaci.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Pedagogika</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>V. Náročná životní situace</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- konflikt;</li> <li>- frustrace;</li> <li>- stres;</li> <li>- syndrom vyhoření;</li> <li>- metody vyrovnávání se s NŽS;</li> <li>- duševní hygiena.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje náročná životní situace;</li> <li>- popíše konflikt, frustraci, stres;</li> <li>- vysvětlí syndrom vyhoření;</li> <li>- popíše metody vyrovnávání se s náročnými životními situacemi;</li> <li>- vymezí pojem duševní hygiena.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Pedagogika</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VI. Vývoj osobnosti od početí po batolecí věk</b>		<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vývojová stádia;</li> <li>- vývoj hrubé a jemné motoriky;</li> <li>- vývoj psychických poznávacích procesů;</li> <li>- sociální a citový vývoj;</li> <li>- hra a učení.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje vývojová stádia;</li> <li>- vysvětlí vývoj hrubé a jemné motoriky;</li> <li>- popíše vývoj psychických poznávacích procesů;</li> <li>- charakterizuje sociální a citový vývoj;</li> <li>- popíše význam hry a učení.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 7</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Pedagogika</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VII. Předškolní věk</b>		<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj hrubé a jemné motoriky;</li> <li>- vývoj psychických poznávacích procesů;</li> <li>- sociální a citový vývoj;</li> <li>- hra a učení.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí vývoj hrubé a jemné motoriky;</li> <li>- popíše vývoj psychických poznávacích procesů;</li> <li>- charakterizuje sociální a citový vývoj;</li> <li>- popíše význam hry a učení.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 5</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Pedagogika</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VIII. Školní věk</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj hrubé a jemné motoriky;</li> <li>- vývoj psychických poznávacích procesů;</li> <li>- sociální a citový vývoj;</li> <li>- hra a učení.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí vývoj hrubé a jemné motoriky;</li> <li>- popíše vývoj psychických poznávacích procesů;</li> <li>- charakterizuje sociální a citový vývoj;</li> <li>- popíše význam hry a učení.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Pedagogika</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>IX. Vývoj osobnosti od puberty po stáří</b>		<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vývojová stádia;</li> <li>- vývoj psychických poznávacích procesů;</li> <li>- sociální a citový vývoj;</li> <li>- práce, volný čas a učení.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje jednotlivá vývojová stádia;</li> <li>- popíše vývoj psychických poznávacích procesů;</li> <li>- charakterizuje sociální a citový vývoj;</li> <li>- popíše význam práce, volného času a učení.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 5</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Pedagogika</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>X. Socializace, rodina</b>		<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- obsah socializace;</li> <li>- sociální učení;</li> <li>- sociální percepce a sociální vztahy;</li> <li>- rodina jako primární sociální skupina;</li> <li>- znaky rodiny;</li> <li>- druhy rodin;</li> <li>- funkce rodiny.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí obsah socializace;</li> <li>- popíše sociální učení;</li> <li>- definuje sociální percepce a sociální vztahy;</li> <li>- charakterizuje rodinu jako primární sociální skupinu;</li> <li>- určí znaky rodiny;</li> <li>- rozliší druhy rodin;</li> <li>- vysvětlí funkce rodiny.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 9</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika</p>		

<b>Název vyučovacího předmětu:</b>	<b>PEDAGOGIKA</b>
<b>Kód a název oboru vzdělání:</b>	<b>75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika</b>
<b>Forma vzdělání:</b>	<b>kombinované zkrácené studium</b>
<b>Celkový počet vyučovacích hodin za studium:</b>	<b>70 (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 60 hodin)</b>
<b>Platnost:</b>	<b>od 1. září 2017</b>

## Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Pedagogika vychází z RVP pro obor vzdělávání 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika, ze vzdělávací oblasti Odborné vzdělávání a vzdělávacího oboru Didaktika pedagogických činností.

Vyučovací předmět poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga. Výuka směřuje k tomu, aby žáci osvojené znalosti a dovednosti tvořivě aplikovali v podmínkách pedagogické praxe. Žáci se naučí projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky. Předmět je zaměřen na zvládnutí didaktických a metodických vědomostí a dovedností. Usiluje se zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní využití v pedagogické praxi, rozvoj pozitivních vlastností osobnosti a schopnost naučit se žít zdravým životním stylem a dbát o svou bezpečnost a hygienu práce.

V oblasti postojů vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky a byli ochotni celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji. Předmět si klade za cíl podporovat samostatné pedagogické myšlení, které proniká do základních vztahů pedagogického procesu, vytváří podmínky pro schopnost analyzovat a hodnotit jednotlivé pedagogické koncepce.

Vyučovací předmět je součástí odborné přípravy žáků, při které si ověřují získané vědomosti a rozvíjejí a prohlubují své dovednosti. Obsah učiva je zaměřen na zvláštnosti dětí předškolního a mladšího školního věku, ze kterých musí žáci vycházet při výběru obsahu učiva, organizaci výuky, zajištění bezpečnostních a hygienických podmínek s ohledem na zdravotní stav dětí. Žáci se mimo jiné naučí výchově a vzdělání ve volném času, naučí se používat správné pojmy, uvědomit si vliv svého pedagogického působení na formování hodnot a postojů dětí předškolního a mladšího školního věku..

### Výuka probíhá:

1. ročník – 70 hodin (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 60 hodin)

### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, že žák:

- používá základní názvosloví a pojmy;
- dovede pracovat s odbornou literaturou a využívat vhodné informační zdroje;
- dokáže aplikovat své vědomosti a dovednosti v praxi;
- dokáže získané informace propojovat a pracovat s nimi;
- je schopen volit vhodné prostředí a pomůcky v souvislosti s obsahem výuky a s činnostmi dětí;
- získá dovednost sebereflexe a sebehodnocení;
- je schopen pracovat samostatně i v týmu;

- chápe a systematicky rozvíjí vrozené a získané dispozice dětí, specificky se zaměřuje na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- vyhodnocuje změny ve vývoji svěřených žáků a dokáže na ně odpovídajícím způsobem reagovat;
- využívá učivo jako prostředek formování své osobnosti budoucího pedagoga a utváření svého odpovědného postoje k budoucí profesi pedagoga, k uvědomění si nezbytnosti celoživotního učení v pedagogické práci;
- orientuje se v základních právních předpisech vztahujících se k bezpečnosti a ochraně zdraví při práci.

### **Vyučovací předmět Pedagogika je úzce spjat s předměty:**

Obsahový okruh úzce navazuje na vzdělávací oblasti jednotlivých Didaktik a Psychologie. Poznanky a dovednosti z těchto oblastí se aplikují v pedagogické přípravě žáků.

### **Metody osvojování nového učiva:**

- výklad učitele;
- využití moderních IT metod;
- využití online studijní podpory (texty, úkoly, teoretická a praktická cvičení, diskuse, projekty)
- práce s odbornými prameny;
- skupinová práce;
- samostatné vyhledávání informací;
- samostatné a skupinové studium odborných časopisů, literatury a internetu;
- praktické upevňování dovedností.

### **Metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů**

Způsoby hodnocení spočívají v kombinaci známkování a slovního hodnocení. Hodnocení je vyjádřeno klasifikačním stupněm 1 - 5, aplikuje zásady klasifikačního řádu školy.

- písemné práce;
- ústní zkoušení;
- autoevaluační metody žáka, sebereflexe;
- autoevaluační metody žáka jako budoucího pedagoga;
- diskuse a skupinové hodnocení;
- prezentace vlastní práce s důrazem na práci s textem, aplikaci získaných vědomostí v praxi, propojování informací v celek, samostatné formulování myšlenek.

### **Průřezová témata – uplatňování**

#### **Občan v demokratické společnosti**

- osobnost a její rozvoj – vzdělávání;
- komunikace, vyjednávání, kompromisy, řešení konfliktů;
- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, multikultura;
- stát, politický systém, politika, soudobý svět;
- masová média;
- občanská etika (morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita).

#### **Člověk a životní prostředí**

- základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí;
- esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí;
- souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami;



## **Člověk a svět práce**

- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikace, nutnost a možnosti celoživotního učení;
- identifikace a formulování vlastních priorit;
- práce s informacemi, vyhledávání a využívání informací;
- verbální komunikace;
- podpora státu sféře zaměstnanosti, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby v oblasti volby povolání a hledání zaměstnání a rekvalifikací, podpora nezaměstnaným.

## Realizace odborných kompetencí

### PEDAGOGIKA 1. ročník

70 hodin ročně (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 60 hodin)

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I. Obecná pedagogika</b>		<b>2</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy;</li> <li>- vztah výchovy a vzdělávání;</li> <li>- obory pedagogiky.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětluje základní pojmy pedagogiky;</li> <li>- rozlišuje pojem výchova a vzdělání a hledá mezi nimi vztahy;</li> <li>- vyjmenuje obory pedagogiky a vysvětlí, čím se zabývají.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 1</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>II. Vývoj školství a dějiny pedagogiky</b>		<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- proměny vzdělávacího kontextu v ČR a EU;</li> <li>- vývoj školství v ČR;</li> <li>- dějiny pedagogiky a současná pedagogika;</li> <li>- osobnosti pedagogiky;</li> <li>- Jan Amos Komenský;</li> <li>- alternativní směry v historii;</li> <li>- současné alternativní směry;</li> <li>- proměny pojetí dítěte a dětství.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje proměny vzdělávacího systému v ČR i v EU;</li> <li>- charakterizuje vývoj školství v ČR;</li> <li>- popíše dějiny pedagogiky;</li> <li>- vysvětlí stěžejní práce hlavních osobností pedagogiky a vysvětlí jejich význam pro současnou pedagogickou praxi;</li> <li>- seznamuje se s alternativnímu směry v pedagogice</li> <li>- popíše proměny pojetí dítěte a dětství.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 7</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>III. Vzdělávací soustava ČR</b>		<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- stupně vzdělání;</li> <li>- zařízení pro výchovu mimo vyučování;</li> <li>- pedagogické dokumenty a dokumentace;</li> <li>- RVP PV a RVP ZV jako východisko k tvorbě vzdělávacích programů;</li> <li>- vztah mezi RVP a ŠVP;</li> <li>- tvorba projektů.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší stupně vzdělání v ČR;</li> <li>- seznamuje se se zařízeními pro výchovu mimo vyučování;</li> <li>- orientuje se v základních pedagogických dokumentech;</li> <li>- definuje RVP PV a RVP ZV;</li> <li>- určí vztah mezi ŠVP a RVP;</li> <li>- seznamuje se s tvorbou projektů.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 3</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>IV. Předškolní pedagogika a pedagogika volného času</b>		<b>17</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- předškolní vzdělávání a jeho specifika a instituce;</li> <li>- obsah a formy předškolního vzdělávání;</li> <li>- základní metody předškolního vzdělávání;</li> <li>- výchova a vzdělávání ve volném čase;</li> <li>- školská zařízení pro zájmové vzdělávání;</li> <li>- cíle, obsah a formy vzdělávání ve volném čase;</li> <li>- metody zájmového vzdělávání;</li> <li>- základy didaktiky.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje předškolní vzdělávání;</li> <li>- popíše specifika předškolního vzdělávání;</li> <li>- seznamuje se s institucemi předškolního vzdělávání;</li> <li>- definuje základní metody předškolního vzdělávání;</li> <li>- orientuje se ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání;</li> <li>- určí cíle, obsah a formy mimoškolního vzdělávání;</li> <li>- charakterizuje metody zájmového vzdělávání;</li> <li>- definuje základy didaktiky.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 16</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>V. Pedagogická diagnostika</b>		<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- metody pedagogické diagnostiky;</li> <li>- diagnostika jednotlivce;</li> <li>- sledování individuálních pokroků jednotlivých dětí;</li> <li>- individuální vzdělávací plány;</li> <li>- diagnostika skupiny, skupinové vztahy;</li> <li>- hodnocení;</li> <li>- školní zralost;</li> <li>- spolupráce s rodinou a školskými poradenskými zařízeními.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše metody pedagogické diagnostiky;</li> <li>- charakterizuje diagnostiku jednotlivce a skupiny;</li> <li>- vysvětlí individuální vzdělávací plány;</li> <li>- orientuje se v zásadách sledování individuálních pokroků;</li> <li>- definuje skupinové vztahy;</li> <li>- popíše hodnocení v předškolním a mimoškolním vzdělávání;</li> <li>- definuje školní zralost;</li> <li>- popíše spolupráci školy s rodinou a školskými poradenskými zařízeními.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 3</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VI. MŠ, hra</b>		<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- MŠ jako vzdělávací instituce;</li> <li>- vyhláška o MŠ;</li> <li>- podstata hry;</li> <li>- druhy her;</li> <li>- vývoj her.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje MŠ jako vzdělávací instituci;</li> <li>- orientuje se ve vyhlášce o MŠ;</li> <li>- charakterizuje podstatu hry;</li> <li>- rozliší druhy her;</li> <li>- vysvětlí vývoj her.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 6</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VII. Speciální pedagogika</b>		<b>17</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení speciální pedagogiky, obory;</li> <li>- rodina a rodinná výchova;</li> <li>- instituce;</li> <li>- integrace, inkluze;</li> <li>- specifické poruchy učení;</li> <li>- poruchy chování;</li> <li>- sociálně znevýhodněné dítě;</li> <li>- lidé s hendikepem;</li> <li>- přehled základních zdravotních postižení;</li> <li>- vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí mimořádně nadaných;</li> <li>- sociální pomůcky.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí pojem speciální pedagogiky a definuje její obory;</li> <li>- charakterizuje rodinu a rodinnou výchovu;</li> <li>- orientuje se v jednotlivých institucích;</li> <li>- definuje pojmy integrace a inkluze a vysvětlí jejich význam;</li> <li>- popíše specifické poruchy učení a poruchy chování;</li> <li>- definuje sociálně znevýhodněné dítě;</li> <li>- charakterizuje lidi s hendikepem;</li> <li>- má přehled o základních zdravotních postiženích;</li> <li>- vysvětlí význam a princip vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí mimořádně nadaných;</li> <li>- vyjmenuje sociální pomůcky.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 16</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VIII. Sociální a pedagogická komunikace</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- prostředky lidské komunikace;</li> <li>- hlasová výchova;</li> <li>- rétorické minimum;</li> <li>- sociální komunikace;</li> <li>- školní klima;</li> <li>- nedirektivní komunikace učitele;</li> <li>- zásady efektivní pedagogické komunikace;</li> <li>- sociální vnímání a faktory ovlivňující sociální vnímání;</li> <li>- asertivita.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje prostředky lidské komunikace;</li> <li>- definuje hlasovou výchovu;</li> <li>- vymezí pojem rétorické minimum;</li> <li>- popíše sociální komunikaci;</li> <li>- vysvětlí pojem školní klima;</li> <li>- uplatňuje poznatky o nedirektivní komunikaci učitele;</li> <li>- určí zásady efektivní pedagogické komunikace;</li> <li>- vysvětlí sociální vnímání a popíše jednotlivé faktory, které ho ovlivňují;</li> <li>- charakterizuje asertivitu a užívá ji v praxi.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>IX. Sociálně negativní vlivy</b>		<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy sociálně patologických jevů;</li> <li>- prevence a intervence;</li> <li>- úloha rodiny.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje druhy patologických jevů;</li> <li>- určí prevenci jednotlivých patologických jevů;</li> <li>- definuje pojem intervence;</li> <li>- charakterizuje úlohu rodiny.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 3</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pedagogických činností, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>X. Osobnost pedagoga</b>		<b>2</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- kvalifikační požadavky;</li> <li>- typologie učitele;</li> <li>- profesní etika;</li> <li>- profesní kompetence.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje kvalifikační požadavky na profesi pedagoga;</li> <li>- rozliší typologie učitele;</li> <li>- charakterizuje profesní etiku;</li> <li>- vyjmenuje profesní kompetence.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 1</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Psychologie</p>		

## **Název vyučovacího předmětu: DIDAKTIKA POHYBOVÉ VÝCHOVY**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Forma vzdělání: kombinované zkrácené studium**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 50 (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)**  
**Platnost: od 1. září 2017**

### **Pojetí vyučovacího předmětu**

Vyučovací předmět Didaktika pohybové výchovy vychází z RVP pro obor vzdělávání 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika, ze vzdělávací oblasti Odborné vzdělávání a vzdělávacího oboru Didaktika pedagogických činností.

Vyučovací předmět poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga. Přispívá také k pohybové kultivaci dětí předškolního a mladšího školního věku. Výuka směřuje k tomu, aby žáci osvojené znalosti a dovednosti tvořivě aplikovali v podmínkách pedagogické praxe. Žáci se naučí projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky. Předmět je zaměřen na zvládnutí didaktických a metodických vědomostí a dovedností. Usiluje se zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní provádění pohybových aktivit, rozvoj pozitivních vlastností osobnosti a schopnost naučit se žít zdravým životním stylem a dbát o svou bezpečnost.

V oblasti postojů vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky a byli ochotni celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji. Předmět si klade za cíl podporovat samostatné pedagogické myšlení, které proniká do základních vztahů pedagogického procesu, vytváří podmínky pro schopnost analyzovat a hodnotit jednotlivé pedagogické koncepce.

Vyučovací předmět je součástí odborné přípravy žáků, při které si ověřují získané vědomosti a rozvíjejí a prohlubují své dovednosti. Obsah učiva je zaměřen na zvláštnosti dětí předškolního a mladšího školního věku, ze kterých musí žáci vycházet při výběru obsahu učiva, organizaci cvičební jednotky, zajištění bezpečnostních a hygienických podmínek s ohledem na zdravotní stav dětí. Žáci se naučí metodicky správně sestavit cvičební jednotku, používat správné tělocvičné názvosloví, uvědomit si fyziologické účinky cvičení a správně zařadit jednotlivá cvičení do denního programu dětí.

#### **Výuka probíhá:**

1. ročník – 50 hodin (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)

#### **Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, že žák:**

- používá základní názvosloví a pojmy;
- dovede pracovat s odbornou literaturou a využívat vhodné informační zdroje;
- dokáže aplikovat své vědomosti a dovednosti v praxi;
- dokáže získané informace propojovat a pracovat s nimi;
- dokáže stanovit obsah pohybových aktivit s ohledem na věk a schopnosti dětí a volí odpovídající postup nácvičku a procvičování jednotlivých pohybových prvků, a tím ovlivnit zdravotní stav dětí;



- je schopen volit vhodné prostředí a pomůcky v souvislosti s obsahem pohybových činností dětí;
- ovládá správnou dopomoc a umí poskytnout záchranu;
- získá dovednost sebereflexe a sebehodnocení;
- je schopen pracovat samostatně i v týmu;
- chápe a systematicky rozvíjí vrozené a získané dispozice dětí, specificky se zaměřuje na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- vyhodnocuje změny ve vývoji svěřených žáků a dokáže na ně odpovídajícím způsobem reagovat;
- využívá učivo jako prostředek formování své osobnosti budoucího pedagoga a utváření svého odpovědného postoje k budoucí profesi pedagoga, k uvědomění si nezbytnosti celoživotního učení v pedagogické práci;
- orientuje se v základních právních předpisech vztahujících se k bezpečnosti a ochraně zdraví při práci.

### **Vyučovací předmět Didaktika pohybové výchovy je úzce spjat s předměty:**

Obsahový okruh úzce navazuje na vzdělávací oblasti Pedagogiky a s oborem Didaktika. Poznatky a dovednosti z těchto oblastí se aplikují v pedagogické přípravě žáků.

### **Metody osvojování nového učiva:**

- výklad učitele;
- využití moderních IT metod;
- využití online studijní podpory (texty, úkoly, teoretická a praktická cvičení, diskuse, projekty)
- práce s odbornými prameny;
- skupinová práce;
- samostatné vyhledávání informací;
- samostatné a skupinové studium odborných časopisů, literatury a internetu;
- praktické upevňování dovedností.

### **Metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů**

Způsoby hodnocení spočívají v kombinaci známkování a slovního hodnocení. Hodnocení je vyjádřeno klasifikačním stupněm 1 - 5, aplikuje zásady klasifikačního řádu školy.

- písemné práce;
- ústní zkoušení;
- autoevaluační metody žáka, sebereflexe;
- autoevaluační metody žáka jako budoucího pedagoga;
- diskuse a skupinové hodnocení;
- prezentace vlastní práce s důrazem na práci s textem, aplikaci získaných vědomostí v praxi, propojování informací v celek, samostatné formulování myšlenek.

### **Průřezová témata – uplatňování**

#### **Občan v demokratické společnosti**

- osobnost a její rozvoj – vzdělávání;
- komunikace, vyjednávání, kompromisy, řešení konfliktů;
- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, multikultura;
- stát, politický systém, politika, soudobý svět;
- masová média;
- občanská etika (morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita).

### **Člověk a životní prostředí**

- základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí;
- esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí;
- souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami;
- zásady zdravého životního stylu a odpovědnost za své zdraví.

### **Člověk a svět práce**

- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikace, nutnost a možnosti celoživotního učení;
- identifikace a formulování vlastních priorit;
- práce s informacemi, vyhledávání a využívání informací;
- verbální komunikace;
- podpora státu sféře zaměstnanosti, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby v oblasti volby povolání a hledání zaměstnání a rekvalifikací, podpora nezaměstnaným.

## Realizace odborných kompetencí

DIDAKTIKA POHYBOVÉ VÝCHOVY 1. ročník

50 hodin ročně (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I. TV a sport v předškolní výchově</b>		<b>3</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečnost v předškolní TV;</li> <li>- dopomoc, záchrana;</li> <li>- specifika zatížení;</li> <li>- hygiena a bezpečnost při pohybových aktivitách;</li> <li>- vliv zatížení.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách;</li> <li>- rozlišuje pojmy dopomoc a záchrana;</li> <li>- vysvětlí specifika zatížení v předškolní TV;</li> <li>- popíše vliv zatížení</li> <li>- vysvětlí známky přetížení u předškolních dětí.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 2</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Sportovní kurzy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>II. Vývojové zákonitosti dětí předškolního věku</b>		<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- podmínky a předpoklady vývoje;</li> <li>- anatomie dítěte;</li> <li>- fyziologie dítěte.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje vývojové zákonitosti;</li> <li>- vysvětlí podmínky vývoje;</li> <li>- vyjmenuje předpoklady vývoje</li> <li>- popíše anatomie dítěte;</li> <li>- seznamuje se s fyziologií dítěte.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 5</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Sportovní kurzy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>III. Pohybové schopnosti a jejich diagnostika</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rychlost;</li> <li>- síla;</li> <li>- vytrvalost;</li> <li>- koordinace;</li> <li>- ontogeneze pohybových schopností;</li> <li>- zásady tréninku pohybových schopností u předškolních dětí;</li> <li>- diagnostika pohybových schopností.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamuje se s pohybovými schopnostmi;</li> <li>- rozliší pojem schopnost a dovednost;</li> <li>- seznamuje se s definicemi rychlosti, síly, vytrvalosti a koordinace;</li> <li>- popíše cvičení na rozvoj pohybových schopností</li> <li>- orientuje se v zásadách pro trénink pohybových schopností předškolních dětí;</li> <li>- seznamuje se s diagnostikou pohybových schopností;</li> <li>- vyjmenuje diagnostické testy.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Sportovní kurzy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>IV. Zdravotní TV u předškolních dětí</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- oslabení pohybového systému;</li> <li>- diagnostika vadného držení těla;</li> <li>- vyrovnávací cvičení;</li> <li>- poruchy v držení těla a jejich prevence;</li> <li>- svalové dysbalance.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše oslabení pohybového systému, vadné držení těla a svalové dysbalance;</li> <li>- seznamuje se s vyrovnávacím cvičením;</li> <li>- definuje prevenci u předškolních dětí;</li> <li>- určí cvičení pro jednotlivé poruchy v držení těla;</li> <li>- charakterizuje svalové dysbalance.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Sportovní kurzy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>V. Pohybové činnosti v mateřské škole</b>		<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- cíle, postupy, metody, formy a prostředky pohybového programu dětí v předškolním a zájmovém vzdělávání;</li> <li>- zařazení pohybových činností v denním režimu;</li> <li>- zásady a podmínky zařazování pohybových činností do denního režimu;</li> <li>- spontánní a řízené pohybové činnosti;</li> <li>- zařazení lokomočních pohybů.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše zásady a podmínky zařazování pohybových činností;</li> <li>- charakterizuje denní režim předškolního dítěte;</li> <li>- vysvětlí zařazení pohybových činností v denním režimu;</li> <li>- definuje spontánní a řízené pohybové činnosti;</li> <li>- určí zařazení lokomočních pohybů.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 5</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Sportovní kurzy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VI. Psychomotorika a socializace</b>		<b>3</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik, cíl a uplatnění psychomotoriky;</li> <li>- hry a psychomotorická cvičení;</li> <li>- motorické učení a rozvoj osobnosti dítěte;</li> <li>- pojem socializace;</li> <li>- socializace prostřednictvím pohybových činností.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše vznik psychomotoriky;</li> <li>- charakterizuje cíl psychomotoriky;</li> <li>- vysvětlí uplatnění a význam psychomotoriky;</li> <li>- vyjmenuje a adekvátně volí hry a psychomotorická cvičení u předškolních dětí</li> <li>- charakterizuje motorické učení;</li> <li>- popíše osobnost dítěte a její rozvoj;</li> <li>- vysvětlí pojem socializace;</li> <li>- definuje socializaci prostřednictvím pohybových činností.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 2</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Sportovní kurzy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VII. Zájmové a mimoškolní činnosti TV</b>		<b>3</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- spolky;</li> <li>- zájmové kroužky;</li> <li>- zásady organizace kurzů;</li> <li>- zásady bezpečnosti na kurzech.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje jednotlivé spolky a vysvětlí jejich činnost;</li> <li>- charakterizuje zájmové kroužky a jejich vliv na rozvoj dítěte;</li> <li>- definuje zásady organizace sportovních kurzů;</li> <li>- vyjmenuje zásady bezpečnosti na sportovních kurzech.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 2</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Sportovní kurzy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VIII. Prostředky TV</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- formy výuky;</li> <li>- nářadí;</li> <li>- náčiní;</li> <li>- názvosloví;</li> <li>- tvorba příprav.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje a vysvětlí jednotlivé formy výuky;</li> <li>- vysvětlí rozdíl mezi nářadím a náčiním;</li> <li>- charakterizuje nářadí a náčiní a zdůrazní jeho význam při předškolní TV;</li> <li>- se seznamuje s tělocvičným názvoslovím;</li> <li>- správně popisuje jednotlivé cviky;</li> <li>- popíše tvorbu příprav;</li> <li>- připraví cvičební jednotku.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Sportovní kurzy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>IX. Pohybový program dětí v předškolní výchově</b>		<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení s hudbou;</li> <li>- manipulace s předměty;</li> <li>- pohybové hry;</li> <li>- sportovní hry;</li> <li>- turistika a hry v přírodě;</li> <li>- atletika;</li> <li>- gymnastika;</li> <li>- plavání;</li> <li>- bruslení;</li> <li>- lyžování.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje pohybový program dětí;</li> <li>- zařadí jednotlivé části pohybové programu do cvičebních jednotek;</li> <li>- popíše jednotlivé části pohybového programu a vysvětlí jejich význam;</li> <li>- definuje rozdíl mezi pohybovou a sportovní hrou;</li> <li>- uplatňuje poznatky o pohybovém programu při tvorbě příprav na cvičební jednotky;</li> <li>- charakterizuje jednotlivá sportovní odvětví;</li> <li>- vysvětlí základy plavání, bruslení a lyžování;</li> <li>- zařadí plavání, bruslení a lyžování do organizačních forem výuky.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 8</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Sportovní kurzy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>X. TV a zdravý životní styl</b>		<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdatnost;</li> <li>- cíl a kvality zdravého životního stylu;</li> <li>- výživová doporučení;</li> <li>- potravinová pyramida;</li> <li>- zásady správného stravování.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje pojem zdatnost a vysvětlí jeho význam v předškolní výchově;</li> <li>- definuje pojem zdravý životní styl;</li> <li>- vyjmenuje cíl a kvality zdravého životního stylu;</li> <li>- vyjmenuje výživová doporučení;</li> <li>- objasní potravinou pyramidu;</li> <li>- vytvoří jídelníček pro letní kurz dětí v předškolním věku</li> <li>- vyjmenuje a objasní zásady správného stravování.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Sportovní kurzy</p>		



**Název vyučovacího předmětu: DIDAKTIKA VÝTVARNÉ VÝCHOVY**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Forma vzdělání: kombinované zkrácené studium**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 50 (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)**

**Platnost: od 1. září 2017**

## Pojetí vyučovacího předmětu

### Obsahové cíle

Cílem předmětu Didaktika výtvarné výchovy je připravit žáka na projektování a realizaci výtvarných činností v předškolním a zájmovém vzdělávání. Má teoreticko-praktický charakter s těsnou vazbou na obsahový okruh Pedagogicko-psychologické vzdělávání, neboť učí žáky propojovat jeho učivo se specifickými činnostmi.

Obecným cílem výtvarné výchovy je naučit žáky samostatnému a kritickému pohledu na širokou oblast výtvarné kultury, aby byl schopen chápat a hodnotit výtvarné umění minulosti a zejména současnosti a dovedl ho zprostředkovat ve výchovné a vzdělávací praxi. Přesahem tohoto předmětu je tedy získání kompetence využít didaktických a metodických dovedností při výuce výtvarné výchovy v předškolním a zájmovém vzdělávání.

Obsahem předmětu Didaktika výtvarné výchovy učivo trojího charakteru, a to *dějiny výtvarného umění*, včetně soudobých a současných náhledů na specifika jednotlivých kultur nebo kulturních období a směrů, *technika výtvarných činností*, včetně samostatné výtvarné a grafické tvorby, a *osvojení si zásad tvorby a aplikace výukových metod* v návaznosti na esteticko-emocionální vývoj dítěte.

### Výuka probíhá:

1. ročník 50 hodin (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)

### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, že žák:

- používá základní názvosloví a pojmy;
- prokáže přehled o jednotlivých vývojových etapách umění;
- charakterizuje jednotlivá slohová období v architektuře, výtvarném a sochařském umění;
- prohloubí se zájem o umění, zná význam a hodnotu kulturních památek;
- vyhledá nové poznatky v odborných časopisech i na internetu, využívá běžně dostupných publikací;
- ovládá základy výtvarných technik;
- dokáže řídit učební/zájmovou výtvarnou činnost;
- osvojí si metodické a didaktické praktiky při výuce výtvarné výchovy ve vztahu k esteticko-emocionálnímu vývoje dítěte i k povaze učiva;
- zohledňuje při tvorbě a realizaci výchovně-vzdělávacích projektů výtvarné výchovy individuální potřeby dětí;
- dokáže zaujímat hodnotící postoje.

### **Metody osvojování nového učiva:**

- výklad učitele;
- skupinová práce;
- samostatné vyhledávání informací;
- samostatné a skupinové studium odborných časopisů, literatury a internetu;
- příklady z praxe – studium obrazového materiálu;
- esteticky tvořivé aktivity – kresba, malba, grafika, modelování;
- praktické upevňování dovedností.

### **Metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů**

Způsoby hodnocení spočívají v kombinaci známkování a slovního hodnocení. Hodnocení je vyjádřeno klasifikačním stupněm 1 - 5, aplikuje zásady klasifikačního řádu školy.

- písemné práce;
- ústní zkoušení;
- autoevaluační metody žáka;
- autoevaluační metody žáka jako budoucího pedagoga;
- diskuse a skupinové hodnocení;
- diskuse a posuzování samostatných tvořivých aktivit.

### **Průřezová témata – uplatňování**

#### **Občan v demokratické společnosti**

- osobnost a její rozvoj – vzdělávání;
- komunikace, vyjednávání, kompromisy, řešení konfliktů;
- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, multikultura;
- stát, politický systém, politika, soudobý svět;
- masová média;
- občanská etika (morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita).

#### **Člověk a životní prostředí**

- základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí;
- esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí;
- souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami;
- zásady zdravého životního stylu a odpovědnost za své zdraví.

#### **Člověk a svět práce**

- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikace, nutnost a možnosti celoživotního učení;
- identifikace a formulování vlastních priorit;
- práce s informacemi, vyhledávání a využívání informací;
- verbální komunikace;
- podpora státu sféře zaměstnanosti, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby v oblasti volby povolání a hledání zaměstnání a rekvalifikací, podpora nezaměstnaným.

## Realizace odborných kompetencí

Didaktika výtvarné výchovy 1. ročník

50 hodin ročně (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I.1 Estetické a emocionální vzdělávání dětí, didaktika</b>		<b>25</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- grafomotorika;</li> <li>- ukázka správného držení tužky;</li> <li>- náprava špatného držení tužky;</li> <li>- estetika v pedagogické praxi;</li> <li>- umění v pedagogické praxi;</li> <li>- tvořivost a její problematika;</li> <li>- význam, místo, cíle výtvarné výchovy;</li> <li>- problematika tvořivosti ve výtvarné výchově;</li> <li>- tvorba výukových programů výtvarného vzdělávání;</li> <li>- metody práce a rozbor výtvarného projevu dětí;</li> <li>- druhy výtvarných činností v závislosti na věku dětí;</li> <li>- hodnocení výtvarné práce dětí;</li> <li>- rozbor konkrétních dětských prací.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše správné držení tužky;</li> <li>- vyjmenuje možnosti nápravy špatného držení tužky;</li> <li>- vysvětlí význam umění i vlastní tvořivosti pro rozvoj estetického a emocionálního citění, vnímání a projevu člověka;</li> <li>- stanovuje cíle, obsah a prostředky estetického vzdělávání v předškolních a školských zařízeních;</li> <li>- zpracovává samostatně i v týmu výukové programy výtvarné výchovy a vzdělávání;</li> <li>- vyhodnocuje efektivitu vlastních výukových programů;</li> <li>- zjišťuje vztah dětí k jednotlivým formám a žánrům umělecké tvorby za účelem plánování pedagogické činnosti;</li> <li>- uplatňuje postupy podporující esteticko-emocionální rozvoj dítěte, jeho kreativitu a individualitu projevu a vztah k umění;</li> <li>- využívá různé techniky a postupy při práci s dětmi;</li> <li>- hodnotí dětské výtvarné práce s ohledem na věk a individuální schopnosti dítěte;</li> <li>- pomocí ukázek reálných dětských prací hodnotí a rozebírá dětské výtvarné práce s ohledem na individuální a věkové zvláštnosti dítěte.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 5</p> <p><i>Distanční studium</i> – 20</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I.2 Dětská kresba</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika dětského; výtvarného projevu – vývoj a znaky;</li> <li>- didaktické principy, organizační formy výtvarných činností;</li> <li>- didaktické zásady ve výtvarné výchově.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše vývoj a znaky dětského výtvarného projevu;</li> <li>- zná didaktické principy výtvarné výchovy;</li> <li>- zná organizační formy ve výtvarné výchově;</li> <li>- popíše teoreticky didaktické zásady ve výuce výtvarné výchovy.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I.3 Výtvarná výchova</b>		<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastní výtvarná tvorba;</li> <li>- základy kresby, bod, linie, tvar;</li> <li>- základy stínování, lavírování, kontrast;</li> <li>- teorie barev;</li> <li>- barevné valéry, přechody, tóny;</li> <li>- teplé a studené barvy;</li> <li>- harmonie barev a barevné kontrasty;</li> <li>- psychologické působení barev;</li> <li>- kresebné a malířské studie přírodních a umělých forem;</li> <li>- materiálové práce (papír, dřevo, textil, plast, netradiční materiály);</li> <li>- dekorativní plošné a prostorové práce v materiálu;</li> <li>- grafické techniky;</li> <li>- základní výtvarné pomůcky.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarně pracuje s linií, bodem, tvarem;</li> <li>- ovládá se základy stínování klasické kresby;</li> <li>- používá základní pojmy a názvosloví z teorie barvy;</li> <li>- orientuje se v barevném spektru;</li> <li>- rozezná teplé a studené barvy;</li> <li>- ovládá zásady míchání barev;</li> <li>- vysvětlí zásady barevné typologie;</li> <li>- rozpozná psychologické působení barev;</li> <li>- ovládá základní kresebné, malířské a modelační techniky;</li> <li>- dokáže při výtvarné činnosti využívat materiál různé povahy;</li> <li>- správně používá výtvarné pomůcky.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 2</p> <p><i>Distanční studium</i> – 8</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I.4 Dějiny výtvarného umění</b>		<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- periodizace a charakteristika vývojových etap, základní pojmy;</li> <li>- zákonitosti vývoje výtvarného umění v souvislosti se společensko-ekonomickými podmínkami;</li> <li>- charakteristika vývojových etap výtvarného umění;</li> <li>- umění pravěku;</li> <li>- umění starověku (Egypt, Mezopotámie, antické Řecko a Řím, byzantské umění);</li> <li>- umění středověku (románské umění, gotika);</li> <li>- umění novověku (renesance, baroko a rokoko);</li> <li>- umění 19. stol. s důrazem na klasicismus, realismus, romantismus;</li> <li>- umělecké směry konce a přelomu st.;</li> <li>- umění 20. stol. ve světě a u nás;</li> <li>- moderna, abstraktní umění, postmoderna.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v teorii a historii výtvarného umění;</li> <li>- chápe náboženské, politické a společenské souvislosti umění;</li> <li>- zná význam a hodnotu kulturních památek;</li> <li>- analyzuje a charakterizuje typické prvky jednotlivých slohů, směrů a významných uměleckých děl;</li> <li>- vyjmenuje významné představitele jednotlivých uměleckých směrů;</li> <li>- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 2</p> <p><i>Distanční studium</i> – 8</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie</p>		

## **Název vyučovacího předmětu: DIDAKTIKA HUDEBNÍ VÝCHOVY**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Forma vzdělání: kombinované zkrácené studium**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 50 (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)**  
**Platnost: od 1. září 2017**

### **Pojetí vyučovacího předmětu**

Vyučovací předmět Didaktika hudební výchovy vychází z RVP pro obor vzdělávání 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika, ze vzdělávací oblasti Odborné vzdělávání a vzdělávacího oboru Didaktika pedagogických činností.

Vyučovací předmět poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga. Přispívá také k hudební kultivaci dětí předškolního a mladšího školního věku. Výuka směřuje k tomu, aby žáci osvojené znalosti a dovednosti tvořivě aplikovali v podmínkách pedagogické praxe. Žáci se naučí projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky. Předmět je zaměřen na zvládnutí didaktických a metodických vědomostí a dovedností. Usiluje se zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní provádění hudebních aktivit a rozvoj pozitivních vlastností osobnosti.

V oblasti postojů vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky a byli ochotni celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji. Předmět si klade za cíl podporovat samostatné pedagogické myšlení, které proniká do základních vztahů pedagogického procesu, vytváří podmínky pro schopnost analyzovat a hodnotit jednotlivé pedagogické koncepce.

Vyučovací předmět je součástí odborné přípravy žáků, při které si ověřují získané vědomosti a rozvíjejí a prohlubují své dovednosti. Obsah učiva je zaměřen na zvláštnosti dětí předškolního a mladšího školního věku, ze kterých musí žáci vycházet při výběru obsahu učiva, organizaci vyučovací jednotky, zajištění bezpečnostních a hygienických podmínek s ohledem na zdravotní stav dětí. Žáci se naučí teorie hudební nauky i základní praktické dovednosti tak, aby byli schopni převést své znalosti na děti předškolního věku.

### **Výuka probíhá:**

1. ročník – 50 hodin (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)

### **Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, že žák:**

- používá základní názvosloví a pojmy;
- dovede pracovat s odbornou literaturou a využívat vhodné informační zdroje;
- dokáže aplikovat své vědomosti a dovednosti v praxi;
- dokáže získané informace propojovat a pracovat s nimi;
- dokáže stanovit obsah hudebních aktivit s ohledem na věk a schopnosti dětí a volí odpovídající postup nácvičku a procvičování jednotlivých částí hudební výchovy, a tím ovlivnit hudební a estetické cítění dětí;
- je schopen volit vhodné prostředí a pomůcky v souvislosti s obsahem hudebních činností dětí;
- získá dovednost sebereflexe a sebehodnocení;
- je schopen pracovat samostatně i v týmu;

- chápe a systematicky rozvíjí vrozené a získané dispozice dětí, specificky se zaměřuje na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- vyhodnocuje změny ve vývoji svěřených žáků a dokáže na ně odpovídajícím způsobem reagovat;
- využívá učivo jako prostředek formování své osobnosti budoucího pedagoga a utváření svého odpovědného postoje k budoucí profesi pedagoga, k uvědomění si nezbytnosti celoživotního učení v pedagogické práci;
- orientuje se v základních právních předpisech vztahujících se k bezpečnosti a ochraně zdraví při práci.

### **Vyučovací předmět Didaktika hudební výchovy je úzce spjat s předměty:**

Obsahový okruh úzce navazuje na vzdělávací oblasti Pedagogiky a s oborem Didaktika. Poznátky a dovednosti z těchto oblastí se aplikují v pedagogické přípravě žáků.

### **Metody osvojování nového učiva:**

- výklad učitele;
- využití moderních IT metod;
- využití online studijní podpory (texty, úkoly, teoretická a praktická cvičení, diskuse, projekty)
- práce s odbornými prameny;
- skupinová práce;
- samostatné vyhledávání informací;
- samostatné a skupinové studium odborných časopisů, literatury a internetu;
- praktické upevňování dovedností.

### **Metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů**

Způsoby hodnocení spočívají v kombinaci známkování a slovního hodnocení. Hodnocení je vyjádřeno klasifikačním stupněm 1 - 5, aplikuje zásady klasifikačního řádu školy.

- písemné práce;
- ústní zkoušení;
- autoevaluační metody žáka, sebereflexe;
- autoevaluační metody žáka jako budoucího pedagoga;
- diskuse a skupinové hodnocení;
- prezentace vlastní práce s důrazem na práci s textem, aplikaci získaných vědomostí v praxi, propojování informací v celek, samostatné formulování myšlenek.

## Realizace odborných kompetencí

DIDAKTIKA HUDEBNÍ VÝCHOVY 1. ročník

50 hodin ročně (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I. Současná hudební kultura a její historie</b>		<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- dějiny evropské hudby;</li><li>- Gregoriánský chorál;</li><li>- rytířský zpěv;</li><li>- raný a vyspělý vícehlas;</li><li>- sonátová forma;</li><li>- opera;</li><li>- hudební žánry a formy;</li><li>- pojem formy a obsahu v hudbě;</li><li>- prvky hudební formy - motiv, téma, věta, perioda;</li><li>- hlavní formová schémata skladeb;</li><li>- hudební formy opera, concerto grosso;</li><li>- malá forma jednodílná, dvojdílná a třídílná;</li><li>- charakteristika lidové písně;</li><li>- pochod, kánon, rondo.</li></ul>	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- orientuje se v teorii a historii hudby;</li><li>- popíše náboženské, politické a společenské souvislosti umění;</li><li>- analyzuje a charakterizuje typické prvky jednotlivých směrů a významných uměleckých děl;</li><li>- vyjmenuje významné představitele jednotlivých uměleckých směrů a jejich stěžejní díla;</li><li>- ovládá základní hudebně teoretické pojmy.</li></ul>	<i>Konzultace</i> – 2  <i>Distanční studium</i> – 8
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie		



Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>II. Hudební nauka a rytmika</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní hudebně teoretické pojmy;</li> <li>- houslový a basový klíč, notová osnova a druhy not;</li> <li>- intervaly a akordy;</li> <li>- hodnoty, tvary not, notová osnova;</li> <li>- pomlky;</li> <li>- posuvky;</li> <li>- metrum, rytmus a takt;</li> <li>- stupnice a tónina.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá základní hudebně teoretické pojmy;</li> <li>- čtení a psaní not v houslovém a basovém klíči, stupnice dur a moll, stavba základních intervalů, durových a mollových kvintakordů a dominantního septakordu, hlavní harmonické funkce, kadence;</li> <li>- rozvíjí rytmické cítění dětí pomocí rytmizace slov a textu písniček a říkadel, imitace rytmu hrou na tělo.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>III. Didaktika a metodika hudební a pohybové výchovy. Využití hudby během roku.</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- poslech hudby;</li> <li>- motivace;</li> <li>- poslechové činnosti v MŠ;</li> <li>- mužské hlasy (tenor - vyšší mužský hlas, baryton - střední mužský hlas, bas - nižší mužský hlas);</li> <li>- ženské hlasy (<b>soprán</b> - vyšší ženský hlas, <b>mezzosoprán</b> - střední ženský hlas, <b>alt</b> - nižší ženský hlas).</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá různé postupy při nácvičce písni, především vokálně-intonační metodu;</li> <li>- dovede vzájemně propojovat vokální, instrumentální a pohybové činnosti;</li> <li>- vytvoří portfolio říkadel, písni, hudebních skladeb různého žánru, pohybových a tanečních her pro různé skupiny dětí.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>IV. Hlasová výchova</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- žebně-brániční dýchání;</li> <li>- měkké a tvrdé nasazení tónu;</li> <li>- tvoření tónu;</li> <li>- nácvik hlavového tónu.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, jak vzniká hlas;</li> <li>- rozdělí ženské a mužské hlasů;</li> <li>- definuje příčiny dětské chraptivosti;</li> <li>- popíše zásady hlasové hygieny;</li> <li>- využívá správné držení těla a dýchání;</li> <li>- popíše hlasovou hygienu.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 4</p>
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>V. Hlasová cvičení a rozšiřování hlasového rozsahu</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozezpívání;</li> <li>- nasazení tónu;</li> <li>- zásady správné výslovnosti;</li> <li>- uvolňování mluvidel a hudební deklamace.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojmy hlavový tón, brumendo;</li> <li>- využívá slovní přízvuk;</li> <li>- popíše základy správné výslovnosti;</li> <li>- definuje výslovnost vokálů a konsonantů;</li> <li>- dělí slova na slabiky.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 4</p>
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VI. Nácvič písne a taktovací schémata</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- imitační a intonační metoda;</li> <li>- základní taktovací schémata;</li> <li>- přípravné gesto;</li> <li>- nástupové gesto.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá hru na hudební nástroj a dovede transponovat písne do polohy vhodné pro rozsah dětského hlasu;</li> <li>- rozvíjí estetické vnímání a prožívání hudby s ohledem na individuální a věkové zvláštnosti dítěte.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 4</p>
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VII. Základní rytmické činnosti</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- deklamace;</li> <li>- rytmický vícehlas;</li> <li>- rytmický kánon;</li> <li>- rytmizace písniček a říkadel;</li> <li>- práce s Orffovým instrumentárem;</li> <li>- hudební vnímání dítěte.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podněcuje v dítěti rytmické a pohybové cítění;</li> <li>- vede žáky od jednoduchých rytmických her k pohybové improvizaci;</li> <li>- pracuje s Orffovým instrumentárem, používá nástroje k rytmickému a melodickému doprovodu.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 4</p>
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>VIII. Instrumentální doprovod</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pentatonický doprovod;</li> <li>- akordický doprovod;</li> <li>- tónický kvintakord;</li> <li>- subdominanta a dominantanta;</li> <li>- harmonické funkce;</li> <li>- citlivý tón;</li> <li>- kadence.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá zásady správného nácvič instrumentálních doprovodů;</li> <li>- osvojí si základy dirigování a hudebního řízení dětského kolektivu;</li> <li>- má vytvořeny hudební, pěvecké a hudebně pohybové znalosti, dovednosti a návyky.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 4</p>
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>IX. Pohybová improvizace</b>		<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pohybové prvky a jejich uplatnění při hudebně-pohybové výchově;</li> <li>- pohyb a improvizace;</li> <li>- pohybové ztvárnění písní;</li> <li>- hygiena a bezpečnost při hudebních a hudebně pohybových činnostech.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podněcuje v dítěti rytmické a pohybové cítění;</li> <li>- ovládá hru na hudební nástroj a je schopen doprovázet zpěv nebo pohybové činnosti přiměřené dětskému vývoji;</li> <li>- rozvíjí estetické vnímání a prožívání hudby s ohledem na individuální a věkové zvláštnosti dítěte;</li> <li>- vede žáky od jednoduchých rytmických her k pohybové improvizaci.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie, Didaktika pohybové výchovy</p>		

## **Název vyučovacího předmětu: DIDAKTIKA DRAMATICKÉ VÝCHOVY**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Forma vzdělání: kombinované zkrácené studium**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 50 (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)**  
**Platnost: od 1. září 2017**

### **Pojetí vyučovacího předmětu**

Vyučovací předmět Didaktika dramatické výchovy vychází z RVP pro obor vzdělávání 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika, ze vzdělávací oblasti Didaktika pedagogických činností.

Didaktika dramatické výchovy má teoreticko-praktický charakter, poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga. Vede žáky k rozvoji jejich pedagogického myšlení a postojů, profesní etiky, hodnot, k rozvíjení jejich klíčových kompetencí. Praktická část předmětu přispívá k tomu, aby žáci osvojené znalosti a dovednosti tvořivě aplikovali v podmínkách pedagogické praxe a aby se naučili projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a také hodnotit jejich výsledky.

Obsah výuky je zaměřen na práci s dramatickými postupy, práci se skupinou, rozvoj empatie ve skupině, základy správného tvoření dechu, hlasu, artikulace a správného držení těla. Učivo Didaktiky dramatické výchovy rozvíjí znalosti a dovednosti v oblastech osobnostně-sociálního rozvoje, strukturované dramatické hry, metodiky dramatické výchovy, práce s literaturou, práce s loutkou a novými formami umění v audiovizuální oblasti.

Výuka směřuje k tomu, aby žák používal vzdělávací strategie v souladu se stanovenými cíli a podmínkami pedagogické práce, rozvíjel u dětí pozitivní sociální vztahy, zvládl prvky a postupy dramatického umění, ovládal základní dramatické činnosti a využíval vlastních dispozic.

#### **Výuka probíhá:**

1. ročník 50 hodin (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)

#### **Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, že žák:**

- používá základní názvosloví a pojmy z oblasti dramatické a filmové výchovy;
- dovede pracovat s odbornou pedagogickou literaturou, využívat vhodné informační zdroje;
- dokáže aplikovat své vědomosti a dovednosti v praxi;
- je schopen pracovat samostatně i v týmu;
- ovládá základní vědomosti a dovednosti potřebné k projektování výchovně vzdělávací práce, dokáže ho zpracovat, realizovat a vyhodnotit;
- řeší modelové pedagogické situace, uplatňuje vlastní názory a způsoby řešení;
- zvládne prvky a postupy dramatického umění tak, aby dokázal řídit učební nebo zájmovou činnost;
- dokáže zaujímat hodnotící postoje.

#### **Vyučovací předmět Didaktika dramatické výchovy je úzce spjat s předměty:**

- Didaktika výtvarné výchovy.

### **Metody osvojování nového učiva:**

- metoda plné dramatické hry;
- metody pantomimicko-pohybové;
- metody verbálně-zvukové;
- metody graficko-písemné;
- metody materiálově-věcné;
- využití moderních IT metod;
- využití online studijní podpory (texty, úkoly, teoretická a praktická cvičení, diskuse, projekty)
- práce s odbornými prameny a audiovizuálním materiálem.

### **Metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů**

Způsoby hodnocení spočívají v kombinaci známkování a slovního hodnocení. Hodnocení je vyjádřeno klasifikačním stupněm 1 - 5, aplikuje zásady klasifikačního řádu školy.

- písemné práce a ústní zkoušení;
- autoevaluační metody žáka jako budoucího pedagoga;
- diskuse a skupinové hodnocení;
- prezentace vlastní práce s důrazem na práci s textem, aplikaci získaných vědomostí v praxi, propojování informací v celek, samostatné formulování myšlenek;
- hodnocení skupinové práce.

### **Průřezová témata – uplatňování**

#### **Občan v demokratické společnosti**

- osobnost a její rozvoj – vzdělávání;
- komunikace, vyjednávání, kompromisy, řešení konfliktů;
- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, multikultura;
- stát, politický systém, politika, soudobý svět;
- masová média;
- občanská etika (morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita).

#### **Člověk a životní prostředí**

- základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí;
- esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí;
- souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami;
- zásady zdravého životního stylu a odpovědnost za své zdraví.

#### **Člověk a svět práce**

- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikace, nutnost a možnosti celoživotního učení;
- identifikace a formulování vlastních priorit;
- práce s informacemi, vyhledávání a využívání informací;
- verbální komunikace;
- podpora státu sféře zaměstnanosti, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby v oblasti volby povolání a hledání zaměstnání a rekvalifikací, podpora nezaměstnaným.

#### **Informační a komunikační technologie**

- využívání digitálního zpracování, přenosu a uchování informací;
- dovednosti v oblasti informačních a komunikačních technologií.

## Realizace odborných kompetencí

DIDAKTIKA DRAMATICKÉ VÝCHOVY 1. ročník

50 hodin ročně (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I. Dramatická výchova a její místo ve školství, práce s uměleckým textem</b>		<b>12</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu dramatická výchova;</li> <li>- zdroje a cíle dramatické výchovy;</li> <li>- vztah cílů a hodnocení;</li> <li>- podmínky a prostředí dramatické výchovy;</li> <li>- dramatická výchova v systému českého školství, její podoby v současné škole;</li> <li>- osobnosti dramatické výchovy a dětského divadla;</li> <li>- amatérské divadelní soubory;</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí pojem dramatická výchova, specifikovat její zdroje a cíle, které musí splňovat;</li> <li>- charakterizuje cíle a prostředky výchovy slovesným a divadelním uměním;</li> <li>- zná místo v českém školství, které dramatická výchova zaujímá, zná současné trendy v dramatické výchově;</li> <li>- aplikuje dramatické výchovy v dalších předmětech;</li> <li>- má přehled o současné scéně dětských divadel, amatérských divadel a osobností ;</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 4</p> <p><i>Distanční studium</i> – 8</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- umělecká poezie a próza pro děti (literární, divadelní, filmová);</li> <li>- práce s uměleckým textem, kritéria jejich výběru, umělecký přednes, recitace;</li> <li>- využití literárního díla v dramatické výchově;</li> <li>- využití umělecké tvorby pro děti v dramatické výchově;</li> <li>- základní principy dramatu: situace, konflikt, jednání, dramatická stavba;</li> <li>- cvičení paměti, partnerské citlivosti a důvěry, představitivosti;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- má přehled o současné literární a divadelní tvorbě a knižní produkci pro děti;</li> <li>- pracuje s uměleckým dílem jako s prostředkem pro rozvoj komunikativních, poznávacích a kreativních schopností dětí;</li> <li>- volí literární dílo a formy práce s ním adekvátně osobnosti a zájmům dítěte;</li> <li>- uplatňuje postupy, které formují čtenářskou gramotnost dětí a jejich vztah k literatuře a kultuře;</li> <li>- je schopen tvořivé práce s uměleckým textem, výrazně čte, vypráví a recituje;</li> </ul>	

(pokračování)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- základy práce s hlasem a hlasové výchovy, hlasová hygiena;</li> <li>- stavba hlasové rozcvičky;</li> <li>- neverbální vyjadřovací prostředky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojil si a uplatňuje pravidla hlasové hygieny;</li> <li>- pracuje s hlasem a neverbálními prostředky.</li> </ul>	
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>II. Metodika dramatické výchovy</b>		<b>14</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- metody a techniky dramatické výchovy;</li> <li>- graficko-písemné metody;</li> <li>- specifické metody dramatické výchovy: interpretace, improvizace, pantomimicko-pohybové, verbálně-zvukové a materiálově-věcné metody;</li> <li>- dramatická hra;</li> <li>- příprava a realizace projektů;</li> <li>- využití hudebních a výtvarných prvků v dramatické výchově;</li> </ul>	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikuje metody dramatické výchovy do pedagogického působení a používá je k rozvoji osobnosti dětí;</li> <li>- připravuje s dětmi divadelní představení a jiné kulturní školní aktivity, využívá cíleně návštěvu divadelního nebo filmového představení, sledování</li> <li>- rozhlasových či televizních pořadů určených dětem pro vlastní pedagogickou práci projekty;</li> </ul>	<i>Konzultace</i> – 2  <i>Distanční studium</i> – 12
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost učitele dramatické výchovy;</li> <li>- strategie a styly dramatické výchovy;</li> <li>- hodnocení v dramatické výchově;</li> <li>- motivační a aktivizující metody;</li> <li>- možnost rozvoje osobnosti;</li> <li>- specifika dítěte vzhledem ke vztahu k dramatické výchově.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hodnotit žáky z hlediska osobního rozvoje a zvládnutí specifických dramatických činností;</li> <li>- rozpozná možnosti rozvoje osobnosti žáka, který je jím ovlivňován;</li> <li>- používá k ovlivňování dítěte motivaci a metodu učení zážitkem;</li> <li>- respektuje věková a individuální specifika dítěte vzhledem ke vztahu k dramatické výchově.</li> </ul>	
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie		



Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>III. Základy herectví</b>		<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- základy herectví;</li> <li>- inscenační tvorba;</li> <li>- herní a jevištní jednání;</li> <li>- jevištní pohyb a řeč;</li> <li>- pantomima;</li> <li>- hra v roli;</li> <li>- dramatický konflikt;</li> <li>- stylizace projevu.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá herecké prostředky;</li> <li>- chápe základy jevištního pohybu a jevištního jednání;</li> <li>- dokáže uchopit divadelní roli;</li> <li>- analyzuje dramatický konflikt;</li> <li>- stylizuje jevištní projev.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 2</p> <p><i>Distanční studium</i> – 6</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>IV. Práce s loutkou a rekvizitou</b>		<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s loutkou;</li> <li>- druhy loutek a jejich využití v různých dramatických situacích;</li> <li>- práce se zástupnou rekvizitou;</li> <li>- ožívování předmětu;</li> <li>- hry s předměty v předškolní a mimoškolní výchově.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- funkčně využívá principy dramatu a divadla při práci s loutkou pro rozvoj osobnosti, sociální percepce a zájmů dítěte;</li> <li>- rozezná druhy loutek a popíše jejich možné využití;</li> <li>- zvládne práci s divadelní rekvizitou a zástupným předmětem.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 1</p> <p><i>Distanční studium</i> – 6</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>V. Audiovizuální techniky a druhy umění v dramatické výchově</b>		<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s audiovizuálním materiálem;</li> <li>- základy práce s filmovým materiálem;</li> <li>- práce s audiomateriálem;</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje audiovizuální materiál;</li> <li>- popíše základy práce s filmovým či audiovizuálním materiálem a pracuje s ním při výuce;</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> - 1</p> <p><i>Distanční studium</i> - 8</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- film jako vzdělávací prostředek;</li> <li>- rozbor filmové řeči;</li> <li>- historie filmu;</li> <li>- rozbor filmu s dětmi při výuce či mimoškolní činnosti;</li> <li>- volba filmu;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá základní filmovou terminologii;</li> <li>- analyzuje jednotlivé vývojové etapy filmu;</li> <li>- rozlišuje vhodnost a adekvátnost výběru filmu vzhledem k věku dítěte;</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- základy filmového herectví;</li> <li>- filmové profese;</li> <li>- dramatický konflikt ve filmu;</li> <li>- stylizace projevu ve filmu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá herecké prostředky;</li> <li>- chápe základy hercova pohybu a jednání;</li> <li>- uchopí divadelní i filmovou roli a jiné profese;</li> <li>- analyzuje dramatický konflikt.</li> </ul>	
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Pedagogika, Psychologie</p>		

## **Název vyučovacího předmětu: SPORTOVNÍ KURZY**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Forma vzdělání: kombinované zkrácené studium**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 50 (konzultace: 40 hodin, distanční studium: 10 hodin)**  
**Platnost: od 1. září 2017**

### **Pojetí vyučovacího předmětu**

Vyučovací předmět Sportovní kurzy vychází z RVP pro obor vzdělávání 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika, ze vzdělávací oblasti Odborné vzdělávání a vzdělávacího oboru Didaktika pedagogických činností.

Vyučovací předmět poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga. Přispívá také k pohybové kultivaci dětí předškolního a mladšího školního věku. Výuka směřuje k tomu, aby žáci osvojené znalosti a dovednosti tvořivě aplikovali v podmínkách pedagogické praxe. Žáci se naučí projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky. Předmět je zaměřen na zvládnutí didaktických a metodických vědomostí a dovedností. Usiluje se zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní provádění pohybových aktivit, rozvoj pozitivních vlastností osobnosti a schopnost naučit se žít zdravým životním stylem a dbát o svou bezpečnost.

V oblasti postojů vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky a byli ochotni celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji. Předmět si klade za cíl podporovat samostatné pedagogické myšlení, které proniká do základních vztahů pedagogického procesu, vytváří podmínky pro schopnost analyzovat a hodnotit jednotlivé pedagogické koncepce.

Vyučovací předmět je součástí odborné přípravy žáků, při které si ověřují získané vědomosti a rozvíjejí a prohlubují své dovednosti. Obsah učiva je zaměřen na zvláštnosti dětí předškolního a mladšího školního věku, ze kterých musí žáci vycházet při výběru obsahu učiva, organizaci cvičební jednotky, zajištění bezpečnostních a hygienických podmínek s ohledem na zdravotní stav dětí. Žáci se naučí metodicky správně sestavit cvičební jednotku, používat správné tělocvičné názvosloví, uvědomit si fyziologické účinky cvičení a správně zařadit jednotlivá cvičení do denního programu dětí.

#### **Výuka probíhá:**

1. ročník – 50 hodin (konzultace: 40 hodin, distanční studium: 10 hodin)

#### **Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, že žák:**

- používá základní názvosloví a pojmy;
- dovede pracovat s odbornou literaturou a využívat vhodné informační zdroje;
- dokáže aplikovat své vědomosti a dovednosti v praxi;
- dokáže získané informace propojovat a pracovat s nimi;
- dokáže stanovit obsah pohybových aktivit s ohledem na věk a schopnosti dětí a volí odpovídající postup nácvičku a procvičování jednotlivých pohybových prvků, a tím ovlivnit zdravotní stav dětí;

- je schopen volit vhodné prostředí a pomůcky v souvislosti s obsahem pohybových činností dětí;
- ovládá správnou dopomoc a umí poskytnout záchranu;
- získá dovednost sebereflexe a sebehodnocení;
- je schopen pracovat samostatně i v týmu;
- chápe a systematicky rozvíjí vrozené a získané dispozice dětí, specificky se zaměřuje na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- vyhodnocuje změny ve vývoji svěřených žáků a dokáže na ně odpovídajícím způsobem reagovat;
- využívá učivo jako prostředek formování své osobnosti budoucího pedagoga a utváření svého odpovědného postoje k budoucí profesi pedagoga, k uvědomění si nezbytnosti celoživotního učení v pedagogické práci;
- orientuje se v základních právních předpisech vztahujících se k bezpečnosti a ochraně zdraví při práci.

### **Vyučovací předmět Sportovní kurzy je úzce spjat s předměty:**

Obsahový okruh úzce navazuje na vzdělávací oblasti Didaktiky pohybové výchovy. Poznatky a dovednosti z těchto oblastí se aplikují v pedagogické přípravě žáků.

### **Metody osvojování nového učiva:**

- výklad učitele;
- využití moderních IT metod;
- využití online studijní podpory (texty, úkoly, teoretická a praktická cvičení, diskuse, projekty);
- práce s odbornými prameny;
- skupinová práce;
- samostatné vyhledávání informací;
- samostatné a skupinové studium odborných časopisů, literatury a internetu;
- praktické upevňování dovedností.

### **Metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů**

Způsoby hodnocení spočívají v kombinaci známkování a slovního hodnocení. Hodnocení je vyjádřeno klasifikačním stupněm 1 - 5, aplikuje zásady klasifikačního řádu školy.

- seminární práce;
- ústní zkoušení;
- autoevaluační metody žáka, sebereflexe;
- autoevaluační metody žáka jako budoucího pedagoga;
- diskuse a skupinové hodnocení;
- prezentace vlastní práce s důrazem na práci s textem, aplikaci získaných vědomostí v praxi, propojování informací v celek, samostatné formulování myšlenek.

### **Průřezová témata – uplatňování**

#### **Občan v demokratické společnosti**

- osobnost a její rozvoj – vzdělávání;
- komunikace, vyjednávání, kompromisy, řešení konfliktů;
- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, multikultura;
- stát, politický systém, politika, soudobý svět;
- masová média;

- angažování pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech;
- materiální a duchovní hodnoty, dobrého životního prostředí a chránit a zachovat pro budoucí generace;
- občanská etika (morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita).

### **Člověk a životní prostředí**

- základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí;
- esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí;
- souvislosti mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji;
- aktivně poznávat okolní prostředí;
- vlastní odpovědnost za své jednání a snažit se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů;
- souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami;
- postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život;
- zásady zdravého životního stylu a odpovědnost za své zdraví.

### **Člověk a svět práce**

- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikace, nutnost a možnosti celoživotního učení;
- identifikace a formulování vlastních priorit;
- práce s informacemi, vyhledávání a využívání informací;
- verbální komunikace;
- podpora státu sféře zaměstnanosti, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby v oblasti volby povolání a hledání zaměstnání a rekvalifikací, podpora nezaměstnaným.

### **Informační a komunikační technologie**

- využívání digitálního zpracování, přenosu a uchování informací;
- dovednosti v oblasti informačních a komunikačních technologií.

## Realizace odborných kompetencí

### SPORTOVNÍ KURZY 1. ročník

50 hodin ročně (konzultace: 40 hodin, distanční studium: 10 hodin)

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I. Plavecký kurz</b>		<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- základy biologie mládeže;</li><li>- bezpečnost vodních sportů;</li><li>- organizace vodních sportů;</li><li>- druhy vodních sportů;</li><li>- pravidla vodních sportů;</li><li>- biomechanika plaveckých stylů;</li><li>- splývání a základy plavání;</li><li>- metodika znaku a kraulu;</li><li>- metodika plaveckých stylů prsa a motýlek;</li><li>- hry ve vodě.</li></ul>	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- uplatňuje základy biologie mládeže při sestavování pohybových aktivit s ohledem na zdatnost a věk dětí;</li><li>- uplatňuje zásady bezpečnosti při vodních sportech;</li><li>- vysvětlí pravidla jednotlivých vodních sportů;</li><li>- popíše biomechaniku plaveckých stylů s ohledem na biologii mládeže</li><li>- se seznámí s metodikou plavání;</li><li>- seznamuje se s hrami v přírodě.</li></ul>	<i>Konzultace</i> – 8  <i>Distanční studium</i> – 2
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pohybové výchovy		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>II. Hry v tělocvičně a zimní sporty</b>		<b>20</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečnost a organizace zimních kurzů;</li> <li>- druhy a pravidla zimních sportů;</li> <li>- zimní hry v přírodě;</li> <li>- metodika alpského lyžování;</li> <li>- metodika běhu na lyžích a bruslení;</li> <li>- bezpečnost a organizace her a sportů v tělocvičně;</li> <li>- rozcvičení;</li> <li>- základy pohybových her;</li> <li>- rozdělení pohybových her;</li> <li>- sportovní hry, jejich pravidla a metodika;</li> <li>- metodika házení a chytání;</li> <li>- disciplíny atletiky a jejich metodika;</li> <li>- gymnastické disciplíny a jejich metodika;</li> <li>- zpevňování, švihadlo.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamuje se s bezpečností zimních kurzů a her a sportů v tělocvičně;</li> <li>- popíše organizaci zimního kurzu;</li> <li>- definuje pravidla zimních sportů;</li> <li>- chápe metodiku zimních sportů;</li> <li>- definuje pohybové a sportovní hry, vysvětlí rozdíl;</li> <li>- popíše správné rozcvičení před zátěží;</li> <li>- chápe metodiku základů sportovních her, atletiky a gymnastiky;</li> <li>- rozlišuje jednotlivé disciplíny atletiky a gymnastiky.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 16</p> <p><i>Distanční studium</i> – 4</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pohybové výchovy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>III. Hry v přírodě, turistika</b>		<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečnost a organizace her v přírodě;</li> <li>- práce s mapou;</li> <li>- převýšení a plánování trasy;</li> <li>- orientace v terénu a základy;</li> <li>- chování v přírodě;</li> <li>- hry v přírodě;</li> <li>- přírodní materiály a jejich využití při hře.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamuje se bezpečností a organizací her v přírodě;</li> <li>- orientuje mapu;</li> <li>- plánuje trasu dle turistických značek;</li> <li>- spočítá převýšení trasy;</li> <li>- určí vzdálenost podle měřítka;</li> <li>- seznamuje se s hrami v přírodě;</li> <li>- vybírá přírodní materiály dle vhodnosti jejich použití v mateřské škole.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 8</p> <p><i>Distanční studium</i> – 1</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pohybové výchovy</p>		

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>IV. Koordinační hry a další příklady kurzů</b>		<b>11</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- koordinační hry;</li> <li>- kurzy v předškolní pedagogice;</li> <li>- samostatný projekt.</li> </ul>	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamuje se s koordinačními hrami a vysvětlí jejich vliv a význam;</li> <li>- charakterizuje kurzy v předškolní pedagogice;</li> <li>- připraví vlastní projekt;</li> <li>- konzultuje vlastní projekt;</li> <li>- prezentuje vlastní kurz.</li> </ul>	<p><i>Konzultace</i> – 8</p> <p><i>Distanční studium</i> – 3</p>
<p><b>Mezipředmětové vztahy:</b> Didaktika pohybové výchovy</p>		



## **Název vyučovacího předmětu: PEDAGOGICKÁ PRAXE**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Forma vzdělání: kombinované zkrácené studium**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 10 + souvislá praxe**

**Platnost: od 1. září 2017 počínaje prvním ročníkem**

### **Pojetí vyučovacího předmětu**

Vyučovací předmět Pedagogická praxe vychází z RVP pro obor vzdělávání 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika, ze vzdělávací oblasti Odborné vzdělávání a vzdělávacího oboru Didaktika pedagogických činností. Vyučovací předmět Pedagogická praxe zahrnuje učební a souvislou praxi.

Vyučovací předmět poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga. Výuka směřuje k tomu, aby žáci osvojené znalosti a dovednosti tvořivě aplikovali v podmínkách pedagogické praxe. Žáci se naučí projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky. Předmět je zaměřen na zvládnutí didaktických a metodických vědomostí a dovedností.

V oblasti postojů vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky a byli ochotni celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji. Předmět si klade za cíl podporovat samostatné pedagogické myšlení, které proniká do základních vztahů pedagogického procesu, vytváří podmínky pro schopnost analyzovat a hodnotit jednotlivé pedagogické koncepce.

Vyučovací předmět je součástí odborné přípravy žáků, při které si ověřují získané vědomosti a rozvíjejí a prohlubují své dovednosti. Obsah učiva je zaměřen na zvláštnosti dětí předškolního a mladšího školního věku, ze kterých musí žáci vycházet při výběru obsahu učiva, organizaci vyučovací jednotky, zajištění bezpečnostních a hygienických podmínek s ohledem na zdravotní stav dětí. Žáci se naučí metodicky správně sestavit vyučovací jednotku, vyzkouší si vedení vyučovací jednotky a její hodnocení. Praxe se řídí její osnovou.

#### **Učební praxe probíhá:**

1. ročník - 10 hodin

#### **Souvislá praxe probíhá:**

1. ročník – 3 týdny

#### **Obsah praxe:**

##### Náslechy

Během prvního pololetí absolvují žáci ve smluvním zařízení náslechy. Cílem je poznat prostředí, potřeby dětí, styl výchovné práce zařízení a seznámit se s dokumentací. Po ukončení těchto náslechů následuje rozbor pod vedením učitelky/vychovatelky a vedoucího praxe (pokud je ve skupině přítomen). Žák se na rozboru aktivně podílí.

### Výstupy žáka

Náměty pro činnosti s dětmi zadává žákovi s dostatečným předstihem učitelka/vychovatelka. Žáci si postupně vyzkoušejí všechny druhy činností. Žák svůj výstup konzultuje s vedoucím učební praxe a učitelkou/vychovatelkou. Žák své výstupy zpracuje do formuláře učitelké přípravy, který je součástí hodnocení pedagogické praxe.

### Rozbor

Je prováděn po ukončení náslechu i výstupů. Jeho účelem je analýza výchovně vzdělávací práce, rozvoj pedagogického myšlení žáka, výměna zkušeností, získávání dalších námětů pro činnosti s dětmi, dovednost využívat teoretické poznatky v praxi.

## **Rozborová hlediska při pedagogické praxi**

### **1. Příprava žáka (žákyně)**

Vhodnost zvoleného obsahu a metod vzhledem k cíli. Využití zásobníku metodických materiálů, odborné literatury, tvořivost, včasnost zpracování přípravy. Při učební praxi konzultace přípravy s pedagogem cvičného zařízení.

Pomůcky – včasná příprava, nápaditost, přiměřené množství a velikost, estetičnost, bezpečnost, účelné využití, pohotová manipulace, úklid.

Hygienické podmínky – příprava prostředí vzhledem k cíli a obsahu činnosti, vhodný oděv a obuv žáka (žákyně) i dětí. Vytváření, dodržování, a upevňování hygienických návyků, respektování zásad duševní hygieny.

### **2. Didaktické schopnosti**

Motivace – přiměřenost podmínkám (věku, tématu, obsahu činnosti), nápaditost, vzbuzení a udržení zájmu dětí o činnost, jejich aktivity.

Návaznost na předchozí poznatky a dovednosti dětí, znalost a respektování podmínek cvičného zařízení.

Metody – vhodnost vzhledem ke konkrétním podmínkám, přiměřenost, pestrost. Důraz na hrové a problémové metody, metody aktivizující myšlení a jazykový projev dětí, jejich samostatnou činnost. Využívání hudebního nástroje, loutek, didaktické techniky.

Didaktické zásady – uplatňování všech zásad, zejména zásady aktivity, názornosti, přiměřenosti, soustavnosti a postupnosti, individuálního přístupu.

Organizace činností – promyšlené přechody, střídání náročných činností s méně náročnými. Respektování režimu dne vzhledem k potřebám dětí. Zajištění bezpečnosti dětí v místnosti i při pobytu venku, vhodné rozmístění pomůcek, organizace jejich přípravy a úklidu s využitím přiměřené pomoci dětí. Reakce žáka (žákyně) na neplánované situace. Míra dodržování hygienických, kulturních a společenských návyků.

### **3. Pedagogický takt**

Vztah k dětem - laskavost, trpělivost, důslednost (strohost, chlad, nedůslednost).

Respektování osobnosti dítěte - znalost dětí jmény, individuální přístup, schopnost vcítění.

Hodnocení dětí - citlivost, vhodnost vzhledem k situaci, poměr kladného a záporného hodnocení.

Řešení konfliktních situací.

Celková atmosféra při činnostech.

#### **4. Komunikační dovednosti**

Verbální vzor žáka (žákyně) – gramatická a stylistická správnost, spisovnost. Míra řečové aktivity dětí. Výraznost, živost, srozumitelnost, tempo, intonace, přiměřená hlasitost, hlasová hygiena.

Aktivizace dětí k jazykovému projevu – kladení otázek (promyšlenost, logické řazení, stylistická správnost), zařazení problémových otázek, podněcujících myšlení, dovednost vyjádřit myšlenku více způsoby...

Neverbální - mimika, pantomimika, gesta...

#### **5. Dovednost sebereflexe – schopnost žáky kriticky zhodnotit svou činnost**

Dovednost teoreticky zdůvodňovat svá rozhodnutí při řešení situací během činností s dětmi. Hledání možností jiných řešení, nápravy nedostatků, tvořivost.

#### **Pravidla hodnocení praxe**

Vyjadřuje úroveň dovednosti komunikovat, pozorovat, projektovat, realizovat a hodnotit výchovně vzdělávací činnost s dětmi a mládeží (dále jen vychovávanými a vzdělávanými). Bere v úvahu postupnost v utváření pedagogických dovedností, odpovědný přístup, tvořivost při přípravě i při činnostech, využívání teoretických vědomostí a celkový kulturní a společenský rozhled žáka. Při závěrečné klasifikaci je potřebné zvážit, zda byla v průběhu praxe u žáka patrná snaha o zlepšení a zda uměl svou práci sebekriticky zhodnotit, teoreticky zdůvodnit a respektovat vhodná doporučení.

Níže uvedená kritéria se týkají jak dílčích výstupů, tak klasifikace předmětu za 1. a 2. pololetí.

Kritéria hodnocení a klasifikace:

- vztah k vychovávaným a vzdělávaným;
- respektování bezpečnosti a ochrany zdraví;
- kvalita písemné i materiální přípravy, využívání vlastního metodického zásobníku;
- využívání teoretických vědomostí z ostatních vyučovacích předmětů, odborné a jiné literatury;
- hodnocení na základě hodnocení praxe organizací
- aktivita při rozborech.

#### **Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, že žák:**

- používá základní názvosloví a pojmy;
- pracuje s odbornou literaturou a využívá vhodné informační zdroje;
- aplikuje své vědomosti a dovednosti v praxi;
- stanoví obsah aktivit s ohledem na věk a schopnosti dětí, volí odpovídající postup nácviku a procvičování jednotlivých vyučovacích prvků;
- volí vhodné prostředí a pomůcky v souvislosti s obsahem činností dětí;
- ovládá správnou dopomoc a poskytuje záchranu;
- získá dovednost sebereflexe a sebehodnocení;
- pracuje samostatně;
- chápe a systematicky rozvíjí vrozené a získané dispozice dětí, specificky se zaměřuje na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- vyhodnocuje změny ve vývoji svěřených žáků a odpovídajícím způsobem reaguje;

- využívá praxi jako prostředek formování své osobnosti budoucího pedagoga a utváření svého odpovědného postoje k budoucí profesi pedagoga, k uvědomění si nezbytnosti celoživotního učení v pedagogické práci;
- orientuje se v základních právních předpisech vztahujících se k bezpečnosti a ochraně zdraví při práci.

**Vyučovací předmět Pedagogická praxe je úzce spjat s předměty:**

Obsahový okruh úzce navazuje na vzdělávací oblasti Pedagogiky, Psychologie, Sportovní kurzy a s obory Didaktika hudební, dramatické, pohybové a výtvarné výchovy. Poznatky a dovednosti z těchto oblastí se aplikují v pedagogické praxi žáků.

## **Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ MATURITNÍ PRÁCE**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Forma vzdělání: kombinované zkrácené studium**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 50 (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40hodin)**  
**Platnost: od 1. září 2017**

### **Pojetí vyučovacího předmětu**

Vyučovací předmět Seminář maturitní práce vychází z RVP pro obor vzdělávání 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika, ze vzdělávací oblasti Odborné vzdělávání a vzdělávacího oboru Didaktika pedagogických činností.

Vyučovací předmět poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga. Výuka směřuje k tomu, aby žáci osvojené znalosti a dovednosti tvořivě aplikovali ve své závěrečné práci. Žáci se naučí projektovat a realizovat písemnou činnost na téma předškolní a zájmové vzdělávání a hodnotit výsledky. Předmět je zaměřen na zvládnutí didaktických a metodických vědomostí a dovedností.

Předmět si klade za cíl podporovat samostatné pedagogické myšlení, které proniká do základních vztahů pedagogického procesu, vytváří podmínky pro schopnost analyzovat a hodnotit jednotlivé pedagogické koncepce.

Vyučovací předmět je součástí přípravy žáků, při které si ověřují získané vědomosti a rozvíjejí a prohlubují své dovednosti a aplikují je na psaní maturitní práce. Obsah učiva je zaměřen na specifika odborného psaného textu většího rozsahu.

#### **Výuka probíhá:**

1. ročník – 50 hodin (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)

#### **Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, že žák:**

- používá základní názvosloví a pojmy;
- dovede pracovat s odbornou literaturou a využívat vhodné informační zdroje;
- dokáže aplikovat své vědomosti a dovednosti v praxi;
- dokáže získané informace propojovat a pracovat s nimi;
- získá dovednost sebereflexe a sebehodnocení;
- je schopen pracovat samostatně;
- využívá učivo jako prostředek formování své osobnosti budoucího pedagoga a utváření svého odpovědného postoje k budoucí profesi pedagoga, k uvědomění si nezbytnosti celoživotního učení v pedagogické práci.

#### **Metody osvojování nového učiva:**

- výklad učitele;
- využití moderních IT metod;
- využití online studijní podpory (texty, úkoly, teoretická a praktická cvičení, diskuse, projekty)
- práce s odbornými prameny;
- samostatné vyhledávání informací;
- samostatné studium odborných časopisů, literatury a internetu.

## **Metody prověřování a hodnocení žákovských výkonů**

Způsoby hodnocení spočívají v kombinaci známkování a slovního hodnocení. Hodnocení je vyjádřeno klasifikačním stupněm 1 - 5, aplikuje zásady klasifikačního řádu školy.

- písemné práce;
- autoevaluační metody žáka, sebereflexe;
- diskuse a skupinové hodnocení;
- prezentace vlastní práce s důrazem na práci s textem, aplikaci získaných vědomostí v praxi, propojování informací v celek, samostatné formulování myšlenek.

## **Průřezová témata – uplatňování**

### **Občan v demokratické společnosti**

- osobnost a její rozvoj – vzdělávání;
- komunikace, vyjednávání, kompromisy, řešení konfliktů;
- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, multikultura;
- stát, politický systém, politika, soudobý svět;
- masová média;
- angažování pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech;
- materiální a duchovní hodnoty, dobrého životního prostředí a chránit a zachovat pro budoucí generace;
- občanská etika (morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita).

### **Člověk a životní prostředí**

- základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí;
- esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí;
- souvislosti mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji;
- aktivně poznávat okolní prostředí;
- vlastní odpovědnost za své jednání a snažit se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů;
- souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami;
- postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život;
- zásady zdravého životního stylu a odpovědnost za své zdraví.

### **Člověk a svět práce**

- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikace, nutnost a možnosti celoživotního učení;
- identifikace a formulování vlastních priorit;
- práce s informacemi, vyhledávání a využívání informací;
- verbální komunikace;
- podpora státu sféře zaměstnanosti, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby v oblasti volby povolání a hledání zaměstnání a rekvalifikací, podpora nezaměstnaným.

### **Informační a komunikační technologie**

- využívání digitálního zpracování, přenosu a uchování informací;
- dovednosti v oblasti informačních a komunikačních technologií.

## Realizace odborných kompetencí

### SEMINÁŘ MATURITNÍ PRÁCE 1. ročník

50 hodin ročně (konzultace: 10 hodin, distanční studium: 40 hodin)

Tematické celky	Výsledky vzdělávání a kompetence	Hodinová dotace
<b>I. Seminář maturitní práce</b>		<b>50</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- požadavky na praktickou zkoušku;</li><li>- personalizované zadání, vybraná témata žáků;</li><li>- formulace cíle práce k praktické zkoušce;</li><li>- práce s odbornou literaturou, citační norma;</li><li>- formátování práce;</li><li>- zpracování projektu</li><li>- příprava praktické části</li><li>- obhajoba s prezentací.</li></ul>	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- volí vhodně téma;</li><li>- formuluje cíl práce;</li><li>- užívá šablonu pro práci;</li><li>- píše a konzultuje práci dle zadání;</li><li>- připravuje projekt, skupinové vyučování nebo pomůcky;</li><li>- zpracuje prezentaci k praktické zkoušce;</li><li>- užívá správný formát;</li><li>- správně užívá citační normu;</li><li>- prezentuje svou práci.</li></ul>	<i>Konzultace</i> – 10  <i>Distanční studium</i> – 40
<b>Mezipředmětové vztahy:</b> Psychologie, Pedagogika, Didaktiky pedagogických činností, Sportovní kurzy		

## **Autorský kolektiv tvorby školního vzdělávacího programu 75-31-M/01**

Vedoucí tvorby ŠVP	Ing. Jan Dostál
Školní koordinátor	Mgr. Vladimír Dohnálek
Zpracování jednotlivých programů:	
Psychologie	Mgr. Vladimír Dohnálek
Pedagogika	PhDr. Lenka Neumannová
Didaktika pohybové výchovy	Mgr. Jitka Dostálová
Didaktika výtvarné výchovy	Mgr. Jitka Černochová
Didaktika hudební výchovy	Mgr. Simona Koptišová
Didaktika dramatické výchovy	Mgr. Veronika Vondrová
Pedagogická praxe	Ing. Jan Dostál
Sportovní kurzy	Mgr. Jitka Dostálová
Seminář maturitní práce	Ing. Jan Dostál
Jazyková úprava	Mgr. Veronika Vondrová
Technické zpracování	Ing. Jan Dostál



## Příloha č. 1.1: Studijní materiály a pomůcky

	<b>2017/2018</b> <b>I.ročník</b>
Psychologie	Mertin, V., Gillernová, I.: Psychologie pro učitelky MŠ, Portál 2010 Krejčířová, D.: Vývojová psychologie, Grada, Praha 2006 Mertin, V.: Abeceda pro učitelky MŠ, Wolters Kluwer, Praha 2016 Nakonečný, M.: Psychologie téměř pro každého, Academia, Praha 2004
Pedagogika	Průcha, J.: Předškolní pedagogika, Portál, 2013 Průcha, J.: Přehled pedagogiky – úvod do studia oboru, Portál, Praha 2009 Pipeková, J.: Kapitoly ze speciální pedagogiky, Paido, Brno 2010 Svobodová, E.: Vzdělávání v MŠ, Portál, Praha 2010
Didaktika pohybové výchovy	Dvořáková, H.: Pohybové činnosti v předškolní pedagogice, RAABE, Praha 2011 Jelínek, J., Zicháček, V.: Biologie pro gymnázia, Nakladatelství Olomouc, Olomouc 2007 Čermák, J. a kol.: Záda už mě nebolí, Vašut Jan, Praha 2008
Didaktika výtvarné výchovy	Hazuková, H.: Výtvarné činnosti v předškolním vzdělávání, RAABE, Praha 2011
Didaktika hudební výchovy	Zenkl, L.: ABC hudební nauky, Supraphon, Praha 1982 Synek, J.: Didaktika hudební výchovy I, Olomouc 2004 Pecháček, S.: Základy taktovací techniky, PedFUK, Praha 1994 Lišková, M.: Hudební činnosti v předškolním vzdělávání, Raabe, Praha 2006
Didaktika dramatické výchovy	TOMÁŠKOVÁ, Iva. <i>Rozvíjíme předčtenářskou gramotnost v mateřské škole</i> . Vyd. 1. Praha: Portál, 2015, 140 s. ISBN 978-80-262-0790-0. MACHKOVÁ, Eva. <i>Jak se učí dramatická výchova</i> . Vyd. 2. Praha: AMU, 2007.
Sportovní kurzy	Jančaříková, K.: Činnosti venku a v přírodě, RAABE, Praha 2010 Mazal, F.: Hry a hraní pohledem ŠVP, Hanex, Olomouc 2007 Neuman, J.: Dobrodružné hry a cvičení v přírodě, Portál 2008 Reichert, J.: Lyžování od začátků k dokonalosti, Grada, Praha 2006

## **Příloha č. 1.2: Pomůcky**

### **Didaktika pohybové výchovy a sportovní kurzy:**

- 20x overball
- 20x gymnastická tyč
- 20x gymnastická obruč
- 20x švihadlo
- sportovní míče – různé druhy - velikosti
- pomocný materiál – plechovky, houbičky, lítací talíře, létací kroužky, kužele
- posilovací kroužky
- standardní vybavení tělocvičny – žíněnky, karimatky, kruhy, švédské bedny, žebřiny
- turistické mapy, buzoly

### **Didaktika výtvarné výchovy:**

- barvy – vodové, temperové
- papíry – bílé, barevné
- textilní materiál
- nůžky
- pomocný materiál

### **Didaktika hudební výchovy:**

- elektronické klávesy
- rytmické nástroje (Orffův instrumentář)
- zobcové flétny
- kytara
- zpěvníky
- projektové plátno
- dataprojektor
- počítač
- softwarové vybaveny

### **Didaktika dramatické výchovy:**

- loutky, marioneta
- projektové plátno
- dataprojektor

- počítač
- softwarové vybaveny
- audioknihy

## Příloha č. 2

### Personální zabezpečení 2017/2018

	<b>I.ročník</b>
Psychologie	Mgr. Vladimír Dohnálek
Pedagogika	PhDr. Lenka Neumannová
Didaktika pohybové výchovy	Ing. Jan Dostál
Didaktika výtvarné výchovy	Mgr. Jitka Černochová
Didaktika hudební výchovy	Mgr. Simona Koptišová
Didaktika dramatické výchovy	Mgr. Veronika Podhajská
Pedagogická praxe	Ing. Petr Kopecký
Sportovní kurzy	Ing. Petr Kopecký
Seminář maturitní práce	Ing. Jan Dostál

## Příloha č. 3

### Seznam pracovišť pro vykonání odborné a učební praxe

MŠ Tyršovka v Praze 12, Lysinská 184/45, Praha 4 Modřany  
Klub K2, o.p.s., Olešská 18, Praha-10 Skalka, 10000  
ZŠ a MŠ nám. Jiřího z Lobkovic, pracoviště Perunova 6, Praha 3, 130 00  
MŠ speciální, Drahaňská 7, Praha-8 Čimice, 181 00  
MŠ Chvojenec, okres Pardubice  
Opalinka MŠ a jesle s.r.o., Václava Trojana 3, Praha-10 Uhřetěves, 104 00  
MŠ Pod školkou 493, Jílové u Prahy, 254 01  
MŠ Srdíčko, E. Beneše 204, Říčany, 251 01  
ZŠ a MŠ Bělčice, Nám. J.Kučery 69, Bělčice, okres Strakonice  
MŠ Velký Šenov, Leopoldka 74, Velký Šenov, okres Děčín, 407 78  
Fakultní ZŠ a MŠ Barrandov II při PedF UK, V Remízku 7, Praha-5 Hlubočepy, 150 00  
ZŠ a MŠ TIP TOES s.r.o., pracoviště Lesní 1595, Brandýs n.L. 250 02  
MyVy s.r.o., provozovna Pididomek –školka a jesle, Žitomířská 3, Praha-10, 100 00  
MŠ Domeček- Letňany, Tvrděho 47, Praha -9 Letňany, 199 00  
MŠ Rokycany, Školní ulice 642, Rokycany, 337 01  
MŠ Klíčanská 20, Praha-8  
ZŠ a MŠ při nemocnici Na Bulovce, Bulovka 5, Praha-8 Libeň, 180 81  
SMILESTUDIO.CZ, pracoviště Dvořákova 307, Velké Přílepy,  
ZŠ a MŠ Velhartice, Velhartice 162, Kolinec, 341 42  
MŠ Sibřina, okres Praha-východ,  
Žirafka MŠ s.r.o., U Krčské vodárny 14, Praha 4, 140 00  
Internaciona Countryside School-MŠ, s.r.o., Na džbánu 560, Praha -6, 160 00  
Naděje-M, o.p.s., pracoviště Albrechtická 1, Most,  
ZŠ a MŠ Koloděje, Lupenická 20, Praha-9 Koloděje, 190 16  
MŠ Bambino, s.r.o., pracoviště Šrobárova 14, Praha 10, 100 00  
EMILIA – MŠ s.r.o., Zelená 910, pracoviště V opletkách 247, Kolín IV 280 02  
Mateřské centrum Studánka, z.s., Hevlínská 500, Praha -5 Zličín, 150 00  
MŠ Heřmanův Městec, Jiráskova 842, Heřmanův Městec, 538 03  
Klub K2 o.p.s., pracoviště Akademické předškolní centrum AV, Národní 3, Praha 1, 110 00  
ZŠ a MŠ Hlušice, Hlušice 144, 503 56  
ZŠ Louny, Přemyslovců 2209, Louny  
MŠ Maxík, jazyková škola a jesle, s.r.o. pracoviště U jezera 34, Praha -5 Stodůlky, 150 00  
MŠ Bambino s.r.o., České družiny 9, Praha -6 Dejvice, 160 00  
ZŠ a MŠ Lanškroun, Dolní Třešňovec, okres Ústí nad Orlicí  
MŠ Bambino, s.r.o., pracoviště Šrobárova 14, Praha 10, 100 00  
ZŠ a MŠ Hořiněves, okres Hradec Králové  
Žirafka MŠ s.r.o., U Krčské vodárny 14, Praha 4, 140 00  
Internaciona Countryside School-MŠ, s.r.o., Na džbánu 560, Praha -6, 160 00  
ZŠ a MŠ generála Františka Fajfka DFC, Rychnovská 350, Praha -9 Letňany, 190 00  
MŠ b fresh s.r.o., U Ladronky 1006, Praha -6, 169 00  
MŠ Nemochovice, Nemochovice 6, okres Vyškov, 683 33  
Šafránková ZŠ a MŠ, Nalžovské hory 131, 341 01  
MŠ Chabařovická 2, Praha-8 Kobylice, 182 00  
ZŠ Chomutov, pracoviště školní družina, Zahradní 5265, Chomutov  
ZŠ a MŠ Ivaň, Ivaň 73, Pohořelice, 691 23  
Mateřské centrum Studánka, z.s., Hevlínská 500, Praha -5 Zličín, 150 00  
Montessori škola a rodina, spolek, Matěje z Janova 8, Olomouc, 779 00  
Česko-anglická montessori MŠ IDEA, s.r.o., V Remízkách 286, Zdiby, 250 66  
MŠ Paskov, Místecká 758, Paskov 739 21  
Duhovka - Středisko volného času Břeclav, Lidická 4, Břeclav, 690 02  
MŠ Březová-Oleško, Ke křížku 486, Březová-Oleško, 252 45  
MŠ Řevnice, Mníšecká 676, Řevnice, 252 30  
ZŠ a MŠ Nýřany, Školní 901, Nýřany, 330 23

## **Příloha č.4.**

### **OSNOVA PEDAGOGICKÉ PRAXE**

#### **1) Náslechy**

Žáci absolovávají ve smluvním zařízení náslechy. Cílem je poznat prostředí, potřeby dětí, styl výchovné práce zařízení a seznámit se s dokumentací. Po ukončení těchto násleechů následuje rozbor pod vedením učitelky/vychovatelky a vedoucího praxe (pokud je ve skupině přítomen). Žák se na rozboru aktivně podílí.

#### **2) Výstupy žáka**

Žáci absolovávají výstupy ve smluvních zařízeních. Náměty pro činnosti s dětmi zadává žákovi s dostatečným předstihem učitelka/vychovatelka. Žáci si postupně vyzkoušejí všechny druhy činností. Žák svůj výstup konzultuje s vedoucím učební praxe a učitelkou/vychovatelkou. Žák své výstupy zpracuje do formuláře učitelké přípravy, který je součástí hodnocení pedagogické praxe.

#### **3) Rozbor**

Je prováděn po ukončení násleechů i výstupů. Jeho účelem je analýza výchovně vzdělávací práce, rozvoj pedagogického myšlení žáka, výměna zkušeností, získávání dalších námětů pro činnosti s dětmi, dovednost využívat teoretické poznatky v praxi.

### **OSNOVA ZPRÁVY Z PRAXE PŘEDŠKOLNÍHO ZAŘÍZENÍ**

#### **I. ročník**

##### **I. Okruh**

1. Příchod dětí do školky.
2. Stravování dětí – složení stravy, způsob podávání jídel jednotlivým skupinám.
3. Druhy výuky – popis (frontální, skupinovou, individuální atd.) při jednotlivých aktivitách.
4. Popiř činnosti + názor na vyváženost jednotlivých aktivit.
5. Jak je zajiřten pobyt dětí z hlediska bezpečnosti:
  - a. venku – popis venkovních aktivit;
  - b. v objektu.
6. Způsob ukládání dětí k odpočinku.
7. Aktivity po odpočinku.
8. Odchod dětí z předškolního zařízení.

##### **II. Okruh**

1. Denní režim – popis (průběh jednoho dne).
2. Zhodnocení pracovních činností dětí.

## **OSNOVA ZPRÁVY Z PRAXE PRO KLUBY A ŠD**

I. ročník

### **I. Okruh**

9. Příchod dětí do zařízení.
10. Druhy činností - názor na vyváženost jednotlivých aktivit.
11. Jak je zajištěn pobyt dětí z hlediska bezpečnosti:
  - a. venku – popis venkovních aktivit;
  - b. v objektu.
12. Odchod dětí ze zařízení (dle věkových kategorií).

### **II. Okruh**

3. Denní režim – popis (průběh jednoho dne).
4. Zhodnocení pracovních činností dětí.

<b>Soukromá Střední odborná škola a soukromé střední odborné učiliště BEAN, s.r.o</b> 190 00 PRAHA, Českobrodská 362/32a IČO 25641034 e-mail: info@bean.cz tel.: +420 266 31 73 62		
--	--	--

## Hodnocení odborné praxe organizací - školní rok ...../.....

Jméno žáka:	Třída:
-------------	--------

Název subjektu zajišťujícího praxi:	
Adresa:	
Telefon:	e-mail:

### Denní zápis

Datum	Příchod	Odchod	Pracovní doba	Pracoviště	Vykonávaná činnost

**Potvrzení o absolvování odborné praxe:**  
 Potvrzujeme, že uvedené údaje jsou správné a že Váš žák(yně) docházel(a) na jednotlivá pracoviště v určené pracovní době a plnil(a) zadané pracovní úkoly.

Datum: \_\_\_\_\_ Podpis a razítko organizace: \_\_\_\_\_

**Dotazník o absolvování odborné praxe** (hodnocení: zakřížkujte 1- výborně, 5 - nedostatečně)

S prací žák(kyně) jsme byli spokojeni:  
 Žák(yně) plnil(a) zadané úkoly:  
 Znalosti žák(kyně) v dané oblasti byly:  
 Praxi hodnotíme pro žák(kyni) jako prospěšnou:

1	2	3	4	5

**Názor na průběh praxe:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_ Podpis a razítko organizace: \_\_\_\_\_



<b>Soukromá Střední odborná škola a soukromé střední odborné učiliště BEAN, s.r.o</b> 190 00 PRAHA , Českokobrodská 362/32a IČO 25641034 e-mail: info@bean.cz tel.: +420 266 31 73 62		
---	--	--

## Hodnocení učební praxe organizací - školní rok ...../.....

Jméno žáka:	Třída:
-------------	--------

Název subjektu zajišťujícího praxi:	
Adresa:	
Telefon:	e-mail:

### Denní zápis

Datum	Hodina	Od	Do	Pracoviště	Nápň učební praxe

**Potvrzení o absolvování učební praxe:**

Potvrzujeme, že uvedené údaje jsou správné a že Váš žák(yně) docházel(a) na jednotlivá pracoviště v určené pracovní době a plnil(a) zadané pracovní úkoly dle osnovy pedagogické praxe

Datum: \_\_\_\_\_ Podpis a razítko organizace: \_\_\_\_\_

**Dotazník o absolvování učební praxe**

(hodnocení: zakřížkujte 1- výborně, 5 - nedostatečně)

S prací žáka(kyně) jsme byli spokojeni:  
Žák(yně) plnil(a) zadané úkoly:  
Znalosti žáka(kyně) v dané oblasti byly:  
Praxi hodnotíme pro žáka(kyni) jako prospěšnou:

1	2	3	4	5

**Názor na průběh praxe:**


Datum: \_\_\_\_\_ Podpis a razítko organizace: \_\_\_\_\_

Příloha č. 5

## FORMULÁŘ UČITELSKÉ PŘÍPRAVY

<b>Škola -</b>			třída:
škol.rok:	předmět:	vyuč.hodina:	<b>typ hodiny:</b>
den:	měsíc:	rok:	poznámky:
cíl: vzdělávací: výchovné:			
<b>Konkrétní učivo:</b>			
<b>Pojmy:</b>			
Poznámky:			

### ČASOVĚ OBSAHOVÝ KONCEPT VYUČOVÁNÍ

Časová orientace	Charakteristika vyučovacích fází (cíl, metody, organizace, úkoly, činnosti, komunikace...)	Učební pomůcky

Pozn. formulář pokračuje na druhé straně

## ČASOVĚ OBSAHOVÝ KONCEPT VYUČOVÁNÍ - dokončení

Časová orientace	Charakteristika vyučovacích fází (cíle, metody, organizace, úkoly, činnosti, komunikace...)	Učební pomůcky

## POZNÁMKY K REALIZACI VYUČOVÁNÍ